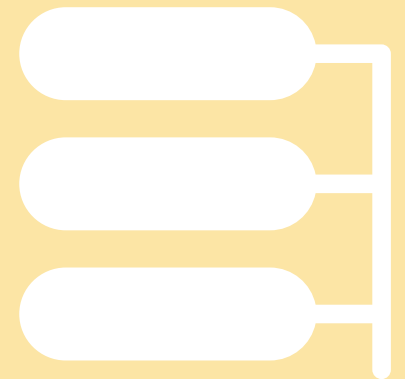


AREA

EDUCAZIONE AL BENESSERE ALLA SALUTE E ALLA VALORIZZAZIONE DELLA PERSONA



ENTE ORGANIZZATORE

ASD BAILA
3331472144
bailadanceschool@gmail.com
fb Baila Spoleto, instagram
BAILASPOLETO, sito internet
www.bailaspoleto.it

DURATA

1 anno

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

Da concordare

COSTI

Il costo verrà concordato in
base alle adesioni

TITOLO

SPORT PER TUTTI E SVILUPPO MUSICALE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il percorso sportivo aiuta a migliorare la concentrazione, la postura e l'aspetto fisico.

La musica è uno dei migliori mezzi per la crescita.

Sono strumenti straordinari per lo sviluppo personale, e combinati insieme o praticati parallelamente offrono benefici eccezionali per il corpo e per la mente.

Gli obiettivi che il progetto si prefigge di far raggiungere ai bambini sono le conoscenze della cultura musicale, il ritmo, i progressi del movimento.

ENTE ORGANIZZATORE

ASD #Chess4Life (Scuola di
1° e 2° livello della FSI)
3457851839
info@chess4life.it -
info@pec.chess4life.it
www.chess4life.it - FB/IG:
@Chess4Life.it

DURATA

minimo 6 incontri

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

max 25 alunni

COSTI

40€/h

TITOLO

#CHESS4SCHOOL – SCACCHI PER LO SVILUPPO EDUCATIVO

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il percorso intende utilizzare il gioco degli scacchi come straordinario strumento didattico ed educativo per sviluppare sia le abilità cognitive di grado superiore (analisi, valutazione critica e pensiero creativo), sia le competenze socio-emotive.

A differenza della didattica tradizionale, spesso limitata alle abilità primarie della Tassonomia di Bloom (ricordare e comprendere), gli scacchi offrono un contesto attivo e stimolante per esercitare la risoluzione dei problemi, la pianificazione strategica e la gestione dell'errore. Le attività proposte si articolano in una metodologia orientata all'apprendimento esperienziale e inclusivo ("apprendere attraverso il gioco"): Fase di avvicinamento e psicomotricità (ultimo anno di infanzia/1° elementare): utilizzo della scacchiera gigante, del gioco simbolico, di canti e dinamiche di movimento per stimolare l'orientamento spaziale e le prime competenze STEM (area logico-matematica). Fase di analisi e gioco guidato: apprendimento delle regole dei pezzi, analisi di semplici "problemi" di gioco e simulazione di partite per stimolare il pensiero critico e la capacità previsionale.

Fase di cooperazione e riflessione socio-emotiva: lavoro a coppie e a gruppi per favorire il rispetto dell'avversario, la cooperazione, l'autocontrollo, l'inclusione sociale e l'aumento dell'autostima. Il progetto si configura così come un efficace mezzo per colmare eventuali divari socioculturali e promuovere il benessere globale della persona.

Possibilità di realizzare un torneo finale di istituto e partecipazione alle fasi provinciali, regionali e nazionali del Trofeo Scacchi Scuola realizzato dalla Federazione Scacchistica Italiana

ENTE ORGANIZZATORE

AZZURRA SOC.COOP. S.D.

3203172628

d.brunetti@azzurrapiscine.it

www.azzurrapiscine.it

DURATA

2 mesi 1 volta a settimana
il progetto è modulabile in
base alle esigenze

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

nessun limite

COSTI

€ 40,00 per 8 lezioni (crediti
doccia compresi)

TITOLO

METTI IN SICUREZZA TE STESSO

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il progetto "Metti in sicurezza te stesso" consiste nella partecipazione ad attività didattico/motorie rivolte ai bambini e ragazzi delle scuole di ogni ordine e grado, al fine di promuovere la sicurezza in acqua. Le statistiche nazionali evidenziano la necessità di affrontare con urgenza il problema della sicurezza in acqua, in Italia l'obiettivo è di ridurre le 400 morti all'anno (240.000 circa in tutto il mondo) e gli 800 ricoveri ospedalieri, sempre annuali, a conseguenza di annegamenti. Oggi in Italia circa il 40% degli italiani non sa nuotare e solo il 25% sa nuotare correttamente. È ormai noto che l'annegamento è tra le prime cause di mortalità entro i primi 20 anni di età, ed i semi-annegamenti sono spesso invalidanti perché chi sopravvive può riportare danni fisici e cerebrali per tutta la vita. Insegnare a nuotare ai bambini e ai ragazzi è un dovere fondamentale per la loro sicurezza. Saper nuotare non è una qualità che si possiede dalla nascita, ma è qualcosa che si può imparare con il tempo, ed è indubbiamente più efficace se viene insegnata progressivamente in età scolare con la partecipazione a corsi specifici durante le ore di lezione o con attività extra-scolastiche, al fine di radicare nel futuro cittadino la "cultura della sicurezza in acqua". Il percorso è rivolto a tutte le scuole e differenziato in base all'età, Scuola materna, Scuola Elementare, Scuola Media Inferiore e Superiore. La Scuola Nuoto di Azzurra si avvale delle normative didattiche, organizzative e metodologiche erogate da Istruttori certificati dalla FEDERAZIONE ITALIANA NUOTO. Il programma didattico e formativo proposto permette all'alunno della scuola Materna a familiarizzare e socializzare con l'ambiente acquatico attraverso esperienze ludico-motorie, per proseguire nella scuola Elementare con l'insegnamento delle prime forme delle nuotate e con l'introduzione di tecniche di Salvamento, fino ad arrivare alla consapevolezza e maturazione delle proprie capacità nella scuola Media e Superiore attraverso il perfezionamento degli stili di nuotata e con nozioni di primo soccorso in acqua e fuori. Il progetto ha tra i suoi obiettivi, quello di attuare trattare argomenti legati all'igiene in piscina, alla sicurezza, alla prevenzione medica e all'approfondimento di tutte le attività svolte. I nostri corsi di Scuola Nuoto contribuiscono alla crescita psicomotoria degli alunni, vivendo il proprio corpo in modo consapevole, personale, critico e creativo, per conoscere e controllare la propria emotività e motricità, mettersi in relazione con l'ambiente e le persone, conciliando le attività acquatiche con le conoscenze scolastiche in stretta collaborazione tra personale docente e istruttori di nuoto. Alla fine del corso a tutti i bambini partecipanti al Progetto Scuola verrà rilasciata una scheda di valutazione che racchiude tutto il percorso didattico-formativo dell'allievo.

ENTE ORGANIZZATORE

Fondazione AIRC per la
ricerca sul cancro ETS
0289457979
info@scuola.airc.it
www.scuola.airc.it/attivit-
didattiche/cancro-io-ti-boccio

DURATA

novembre 2026 e/o
gennaio 2027

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

nessun limite

COSTI

TITOLO

CANCRO IO TI BOCCIO! AIRC NELLE SCUOLE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Vivi a scuola un'esperienza di cittadinanza attiva che unisce scienza, partecipazione e solidarietà: Cancro io ti BOCCIO è il progetto di AIRC nelle scuole che coinvolge studenti e studentesse di ogni ordine e grado rendendoli protagonisti portavoce dell'importanza della prevenzione e dell'adozione di stili di vita sani, attraverso un'esperienza concreta di educazione civica e volontariato a sostegno della ricerca scientifica!

ENTE ORGANIZZATORE

ASD Scacchi Augusta
Perusia
3397936784
spoletonline.com@pec.it
www.spoletonline.com

DURATA

10 ore per classe

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

30 per classe

COSTI

40 euro l'ora per una singola
classe coinvolta. Da due classi
in su: 30 euro l'ora

TITOLO

OPEN MINDS – LABORATORIO SCACCHI

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il progetto di laboratorio Scacchi "Open Minds" mira a sviluppare il pensiero critico attraverso la pratica degli scacchi, allo scopo di incrementare competenze strategiche, di ragionamento e di attenzione, oltre a favorire la socializzazione e la crescita personale degli studenti.

Al contempo, mira a far nascere e sviluppare sul territorio una vera e propria "cultura degli scacchi" tanto come sport quanto come strumento di inclusione.

Daniele Ubaldi, giornalista e istruttore di scacchi CSEN, terrà tutte le lezioni. Obiettivi cognitivi: miglioramento della concentrazione, sviluppo del pensiero critico e delle capacità cognitive-comunicative, duttilità strategica. Obiettivi interpersonali: inclusività, riconoscimento dell'altro, maggiore consapevolezza, crescita personale, responsabilità. Obiettivi didattici: integrazione con altre discipline, sviluppo del pensiero logico e critico.

PROGRAMMA

Storia, principi etici e morali degli scacchi. Come si muovono i pezzi e mosse speciali. Principi strategici dell'apertura. Principali temi tattici: inchiodatura, infilata, attacco doppio, sacrificio ecc.

Principi strategici del mediogioco

Elementi di base del pensiero cognitivo: giocare senza "sperare". "Qual è la mossa migliore per il mio avversario?"

L'altro: la prospettiva del mio avversario è rispettabile quanto la mia – gli scacchi come antidoto naturale al bullismo

L'altro: senza il mio avversario non c'è gioco né apprendimento. Il pensiero dei grandi campioni: "Quando vinco esulto, quando perdo imparo"

Avversario maestro-allievo: la reciprocità del servizio durante la partita

Gestire il risultato: il concetto di imparare a perdere. Al termine del percorso si svolgerà un torneo di scacchi fra tutti i partecipanti, che potranno inoltre decidere di partecipare al torneo interscolastico provinciale e regionale.

Opzionale: il corso di scacchi può essere esteso al corpo docente sotto forma di formazione, con un numero variabile da 5 a 10 incontri da due ore ciascuno

ENTE ORGANIZZATORE

**ASSOCIAZIONE PETER PAN
ODV**

Valeria 349.2519766
Francesca 333.3625912
assopeterpan@gmail.com
www.peterpanspoieto.it
facebook/instagram:
PeterPanSpoieto

DURATA

Percorso di 3 incontri da 2 ore ciascuno. E' previsto un incontro preliminare con le insegnanti per personalizzare il percorso in base alle esigenze della classe

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

8-10 classi

COSTI

€ 5,00 a bambino

TITOLO

NEI MIEI PANNI

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

I deficit cognitivi o motori sono ancora oggi percepiti dalla maggior parte della popolazione come realtà vaghe intrise di stereotipi e luoghi comuni. Il diverso spaventa perché è qualcosa di sconosciuto, di non familiare. Questo accade perché spesso dall'incontro con una persona con disabilità nascono riflessioni e interrogativi che non sempre incontrano uno spazio dove poter essere discussi, e il silenzio generato innalza muri che ostacolano l'inclusione allontanando sempre di più questi due mondi così diversi ma anche così uguali. Parlare della disabilità è il primo passo per riuscire a renderla sempre più normale e sentirla come una realtà vicina da cui non serve fuggire.

Il nostro obiettivo principale è quello di lavorare con i bambini per modificare la loro percezione della diversità grazie all'esperienza di chi la disabilità la vive ogni giorno: ne parleremo liberamente, cercheremo di rispondere ai loro dubbi e proveremo ad affrontare le difficoltà relazionali, le inibizioni e le paure che sono alla base dell'esclusione.

Guidati da personale qualificato e con il supporto delle insegnanti, attraverso una partecipazione attiva, lo studente avrà la possibilità di riflettere e confrontarsi sul tema con discussioni guidate e giochi dinamici. L'approccio mediante role-playing nei laboratori consentirà di sperimentare in prima persona alcuni tipi di disabilità cognitiva e motoria in un contesto di gioco mettendosi realmente per la prima volta nei panni dell'altro.

Le simulazioni saranno un grande stimolo per lo sviluppo di empatia e sensibilità permettendo ai ragazzi di avvicinarsi alla DIVERSITA', intesa nel senso più ampio del termine, non più con timore ma con comprensione e curiosità, facilitando così l'inclusione e gettando le basi per una reale integrazione.

Si consiglia la partecipazione alle classi 4° della scuola primaria.

Le richieste per classi di altre fasce di età saranno valutate in base alle esigenze dei singoli gruppi e alle capacità organizzative.

ENTE ORGANIZZATORE

IL GIRASOLE ODV

3342811043

girasoleodv@gmail.com

DURATA

anno scolastico

DESTINATARI**NUMERO MAX DESTINATARI**

200

COSTI

5000,00

TITOLO

PROGETTI SCUOLA GIRASOLE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

MENS SANA IN CORPORE SANUS Favorire la conoscenza e l'accettazione delle proprie emozioni e del proprio corpo allo scopo di promuovere il benessere psico-fisico e garantire una crescita più armonica. Introduzione: L'insoddisfazione corporea e la scarsa regolazione affettiva sono due fattori di rischio per diverse condizioni psicopatologiche, non solo per i Disturbi del Comportamento Alimentare, ma anche per la Depressione, Ansia ecc.. In particolare nei DCA l'insoddisfazione corporea è un fattore che sembrerebbe mediare l'associazione tra il rimuginio e il rapporto disfunzionale con il cibo (Sassaroli et al, 2005). Secondo la prospettiva cognitiva, il rimuginio nei disturbi alimentari, in particolare anoressia e bulimia, si presenta come un'eccessiva preoccupazione negativa verso i temi del controllo, della perfezione e dell'autostima. È stato inoltre dimostrato come nei soggetti con DCA la difficoltà a discriminare tra stati emotivi e sensazioni corporee porti a dispercezioni dell'immagine corporea che possono compromettere la costruzione di un'identità unitaria. (Carano, 2006). I disturbi dell'alimentazione possono essere, quindi, concettualizzati come disturbi dell'autoregolazione, in particolare una difficoltà che emerge nella regolazione delle emozioni e degli affetti. Nello specifico è stato dimostrato il ruolo centrale della rabbia, l'emozione più difficile da accettare ed esprimere nei soggetti con disturbo del comportamento alimentare (Fox, 2009). I pazienti hanno difficoltà nel percepire o nell'interpretare cognitivamente stimoli corporei come fame-sazietà e fatica-debolezza, esperiscono le emozioni in maniera sconcertante, risultando incapaci di descriverle e presentando una disconnessione tra componente fisiologica, emotiva e cognitiva. In particolare si possono presentare due differenti modalità disfunzionali di regolazione emotiva: la prima tipologia, detta anche "distaccata-alessitimica" determina un "evitamento primario" e correla con comportamenti restrittivi, compulsivi e con una difficoltà ad identificare le emozioni. La seconda tipologia, detta anche "caotico-dissociativa", determina un "evitamento secondario" e correla con comportamenti impulsivi, come ad esempio nelle abbuffate, manifestandosi come un eccesso di emozioni incontrollabili. (Waller e Costorphine, 2007). La mancanza di consapevolezza circa le esperienze interne e l'incapacità di affidarsi ai sentimenti e alle sensazioni corporee per guidare il comportamento contribuiscono alla sensazione di inefficacia che rappresenta uno dei fattori di mantenimento del disturbo. Alla luce di questi dati risulta fondamentale muoversi in un'ottica preventiva, dotando soprattutto i giovani degli strumenti necessari per conoscere e regolare le proprie esperienze corporee ed emotive. L'adolescente vive infatti quotidianamente un periodo di forti cambiamenti che lo vedono impegnato nel compito di costruire un "corpo nuovo". Nell'incertezza di quello che succederà non è ancora in grado di immaginare quello che diventerà. La scuola, nonostante tenda a "privilegiare lo sviluppo della mente a discapito del corpo", è l'ambiente ottimale per promuovere una cultura del Benessere che rinforzi positivamente l'accettazione di Sé e il senso di autoefficacia.

Destinatari: Studenti e studentesse delle scuole secondarie di primo grado

Obiettivi generali: -Favorire una maggiore conoscenza e accettazione del proprio corpo allo scopo di prevenire i disturbi del comportamento alimentare e promuovere il benessere psicosociale e fisico. **Obiettivi specifici:** - Favorire una maggiore intelligenza emotiva, facilitando la distinzione tra inibizione/controllo e regolazione/gestione delle emozioni (con un focus principale sulla rabbia)- Incrementare momenti di relazione "positiva" in classe- Favorire l'integrazione tra pensieri, emozioni e sensazioni fisiche

Metodologia: Si prevedono 4 incontri, per ogni classe, di due ore, da concordare con il corpo docente. Gli interventi saranno svolti da professionisti messi a disposizione dall'associazione, con le seguenti modalità: •Interventi psicoeducativi sul tema delle emozioni (in particolare sulla rabbia)•Attività di discussione in gruppo•Role-playing•Circle time

Al termine degli incontri è previsto un incontro di restituzione di un'ora con le insegnanti allo scopo di creare uno spazio di condivisione e confronto su quanto emerso dagli incontri in classe.

ENTE ORGANIZZATORE

Dea yoga shala

349 4648273

Pamela.tozzi1561985@libero.it

DURATA

10 lezioni

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

COSTI

€ 13,00 a bambino per tutte a
10 le lezioni

TITOLO

YOGA ED EMOZIONI

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Un percorso di 10 lezioni di yoga.. alla scoperta delle emozioni in modo giocoso ma comunque con serietà.. alla scoperta della rabbia e autostima sono i temi più difficili per inoltri giovani

ENTE ORGANIZZATORE

ASSOCIAZIONE CRISTIAN
PANETTO

3481013237

ass.cristianpanetto@gmail.com

DURATA

anno scolastico

DESTINATARI**NUMERO MAX DESTINATARI****COSTI**

rimborso spese

TITOLO

PROGETTO "TUTOR IN CLASSE"

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il Progetto offre agli studenti delle classi 3e del Liceo Scienze Umane la possibilità di acquisire conoscenze utili all'elaborazione di un personale percorso di orientamento grazie alla analisi degli aspetti positivi e dei fattori di criticità del mestiere di insegnante, in tema di "Formazione Scuola-Lavoro", in ottemperanza del decreto-legge 9 settembre 2025, n. 127.

Un indirizzo culturale e pedagogico con piena dignità educativa, un'identità comunicativa chiara e una funzione formativa solida, ancorata alla realtà e ai bisogni concreti degli studenti" che un giorno sempre diverso a settimana per 10 settimane, prendono parte alla vita scolastica degli Asili Nido, delle Sezioni di Scuola dell'infanzia e delle classi di Scuola Primaria, interagiscono con insegnanti / bambini / alunni e possono partecipare a laboratori ed eventi come animatori / animatrici.

L'attività avrà come sempre il riconoscimento di crediti formativi obbligatori per il loro percorso di studi.

ENTE ORGANIZZATORE

Cav Crisalide, Centro
Antiviolenza del Comune di
Spoleto

3296214465
centroantiviolenzaspolet@gmail.com

DURATA

8 ore per ciascuna classe
(base minima di 6 ore)

DESTINATARI

SCUOLA
SECONDARIA
DI SECONDO
GRADO



NUMERO MAX DESTINATARI

5 classi

COSTI

gratuito

TITOLO

NON SPINGERE, NON TIRARE! DECONSTRUIRE STEREOTIPI: UN LABORATORIO DI EDUCAZIONE ALLE RELAZIONI

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Un percorso di educazione alle relazioni rivolto alle persone adolescenti, finalizzato a decostruire gli stereotipi di genere e promuovere relazioni più rispettose, empatiche e consapevoli; a sperimentare e ad agire un benessere individuale, relazionale, sociale che passa anche per una accresciuta consapevolezza e assertività. Il laboratorio, condotto attraverso un approccio espressivo, esperienziale e dialogico che include processi creativi e stimoli estetici, integra corporeità, pratiche artistiche e facilitazione partecipata.

L'obiettivo è offrire ai/alle giovani uno spazio sicuro per riconoscere le norme di genere che influenzano comportamenti e vissuti, interrogare criticamente tali modelli e costruire nuove possibilità relazionali basate su equità, ascolto e libertà.



ENTE ORGANIZZATORE

BICI CLUB SPOLETO

Paolo Orazi: 339/2320021
biciclubspoleto@gmail.com
Facebook / Instagram: biciclub

DURATA

dall'inizio dell'anno
scolastico alla fine di marzo
2027

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

Non ci sono limiti di
partecipanti, ma comunque
tutti i bambini frequentanti le
classi delle scuole primarie

COSTI

gratuito

TITOLO

PEDALANDO NEI SOGNI: MUOVERSI, CRESCERE, CREARE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

«PEDALANDO NEI SOGNI: MUOVERSI, CRESCERE, CREARE» Concorso di disegno a tema, riservato agli alunni della scuola primaria progetto di sensibilizzazione all'uso della bicicletta.

I bambini della scuola primaria proveranno a raccontare con un disegno le sensazioni, i sogni, le gioie e le paure che percepiscono dalla «bicicletta», liberando emozioni e visioni personali.

Andare in bici fa bene, ogni ciclista lo confermerà perché lo ha provato sul suo corpo e anche sulla sua mente.

Il disegno 1° classificato sarà utilizzato per il materiale pubblicitario del MEMORIAL FRANCESCO CESARINI, verrà altresì consegnato alla classe vincitrice un premio.

Ogni bambino in tenera età ha il desiderio di avere una bicicletta che lo rende libero e spensierato all'aria aperta.

Questo desiderio e passione, col passare degli anni va piano piano a svanire, il nostro obiettivo è quello di far continuare anche in età adolescenziale ed adulta questo sentimento! ragazzi possono produrre con la massima libertà un disegno senza limiti di tecniche, di formato di... "nulla".

Dare sfogo alla propria "fantasia" e al proprio "cuore" è il solo requisito.

Non verrà giudicata la maestria tecnica l'utilizzo o meno di segni grafici o colori ma, l' "anima" che verrà espressa e "percepita".

ENTE ORGANIZZATORE

BOBCATS SRL

3756890766

info@bobcats2021.com

www.bobcats2021.com

DURATA

dall'inizio dell'anno
scolastico alla fine di marzo
2027

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

25

COSTI

400€ totali per 10 incontri

TITOLO

WEPLAY

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

****WePlay**** è un percorso ludico-motorio dedicato ai bambini della scuola dell'Infanzia, nel quale il gioco rappresenta il principale strumento di apprendimento, scoperta e crescita.

L'obiettivo è offrire esperienze motorie ricche, varie e coinvolgenti, rispettando i tempi di sviluppo di ogni bambino e favorendo un rapporto positivo con il movimento.

Attraverso giochi individuali, a coppie e di gruppo, attività cooperative, giochi simbolici e narrativi, esperienze ritmiche e situazioni di esplorazione, i bambini sviluppano schemi motori di base, coordinazione, equilibrio, orientamento spazio-temporale, percezione corporea e autonomia.

La metodologia privilegia il ****gioco attivo e partecipato**** rispetto all'esecuzione di percorsi motori precostituiti.

I tradizionali percorsi motori vengono utilizzati solo occasionalmente e quando funzionali agli obiettivi educativi.

Allo stesso modo, vengono ridotti al minimo giochi ed esercizi organizzati in fila, limitando attese e tempi passivi e privilegiando situazioni nelle quali più bambini possano muoversi e giocare contemporaneamente.

Palloni, cerchi, corde, foulard, paracadute ludico, materiali naturali, di recupero e destrutturati diventano strumenti aperti da esplorare e trasformare attraverso movimento, gioco e fantasia.

WePlay non ricerca la specializzazione sportiva precoce né la ripetizione del gesto tecnico.

Le attività sono inclusive e adattabili alle differenti abilità; l'errore viene valorizzato come occasione di scoperta e apprendimento.

L'istruttore accompagna e facilita l'esperienza senza proporre un unico modo corretto di muoversi, creando un ambiente nel quale ogni bambino possa ****esplorare, scegliere, collaborare, immaginare e imparare attraverso il gioco****.

ENTE ORGANIZZATORE

**SOCIAL SPORT SPOLETO
IL SORRISO DI TEO**

3929656100
durantiandrea72@gmail.com
facebook: social sport Spoleto

DURATA

anno scolastico

DESTINATARI**NUMERO MAX DESTINATARI**

800

COSTI

gratuito
(possibilità di contributi liberali
da parte dei genitori)

TITOLO

SOCIAL SCHOOL

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Lezioni di attività motoria rivolte alle prime e seconde classi delle scuole primarie attraverso le quali oltre a permettere ai bambini di avviarsi in modo corretto alle varie discipline sportive, quest'ultimi avranno la possibilità di socializzare attraverso il gioco, imparare il rispetto delle regole e dei ruoli e del lavoro di squadra. verranno svolte anche lezioni di salute orale, di prevenzione della vista e corretti stili di vita grazie alla collaborazione con professionisti dei vari settori sopra elencati.

ENTE ORGANIZZATORE

SANTIDENT SRL CENTRO
DENTISTICO CRISTINA SANTI

3207918299
cristinasanti1976@gmail.com
www.centrodentisticocristinasanti.it/lo-studio

DURATA

1 ora per classe

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

una classe / 40 o 50 bambini

COSTI

gratuito

TITOLO

EDUCAZIONE ALL'IGIENE ORALE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il progetto proposto è finalizzato per favorire la prevenzione primaria, mantenendo una corretta igiene orale. Per questo ho ideato una lezione di "Educazione all'igiene orale" per spiegare ai più piccoli l'importanza di una corretta igiene orale ed integrarla nella propria routine, con lo scopo di incrementare una giusta consapevolezza del sé e a far conoscere il corpo umano e ad apprendere l'importanza della propria igiene. Quest'ultima viene intesa come educazione alla salute, includendo anche un sano e corretto stile di vita. Vengono approfondite più sfere conoscitive e include più temi quali: scientifici (conoscere denti, bocca, anatomia dei denti e dentizione I - II); educazione alla salute orale (come si lavano i denti, tempi e importanza della prevenzione); abitudini alimentari (per una corretta alimentazione, piramide alimentare).

Attività didattiche proposte come quiz e cruciverba divertenti per stimolare i bambini a ripetere la lezione giocando tutti insieme!

ENTE ORGANIZZATORE

ARTLAB APS

3474456692

PEO: info@assoartlab.org

PEC: assoartlab@pec.it

www.assoartlab.org

DURATA

10 incontri a cadenza
settimanale (1 ora a incontro,
per complessive 10 ore)

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

25

COSTI

€ 350,00

TITOLO

EVVIVA ME!

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Cantiere teatrale per la primaria focalizzato sullo sviluppo emotivo e sociale, contrastando iperattività e disattenzione.

Include improvvisazione, espressione corporea e sonora, basandosi su narrazione e giochi relazionali per consolidare l'apprendimento tra pari fino alla restituzione finale.

ENTE ORGANIZZATORE

ARTLAB APS

3474456692

PEO: info@assoartlab.org

PEC: assoartlab@pec.it

www.assoartlab.org

DURATA

6 incontri - 18 ore

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

15

COSTI

€ 650,00

TITOLO

"COME RACCONTI?" (DEDICATO AI DOCENTI)

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Formazione su comunicazione e narrazione didattica dedicato ai Docenti.

Il laboratorio offre supporto metodologico, pratiche teatrali e creazione di ausili artigianali (Kamishibai, pop-up) per arricchire la didattica, seguendo la logica del "fare raccontando".

Il laboratorio "COME RACCONTI?" è un modulo formativo avanzato espressamente dedicato alla comunicazione didattica tra docenti e allievi, rivolto agli insegnanti e agli educatori delle scuole di ogni ordine e grado (Scuola dell'Infanzia, Primaria, Secondaria di 1° e 2° grado).

Il percorso ha l'obiettivo prioritario di sostenere il docente nella presentazione e valorizzazione di una materia o di un argomento specifico a sua scelta (sia esso di natura scientifica, storica, letteraria o artistica).

Attraverso 6 incontri intensivi, il laboratorio indaga le dinamiche dell'esposizione orale e le varianti narrative mediante l'acquisizione di specifiche tecniche espressive mutate dal teatro.

Una parte significativa del percorso è dedicata alla costruzione manuale di ausili didattici e attrezzature materiali (come il Teatro Kamishibai, i Rulli Conta-Storie e i Libri Pop-Up), strumenti utilissimi per veicolare i contenuti tradizionali integrando la metodologia attiva del "fare raccontando" e del "raccontare facendo". L'intervento arricchisce notevolmente la capacità del corpo docente di attrarre, coinvolgere e consolidare l'interesse e l'attenzione dei giovani allievi.

ENTE ORGANIZZATORE

USL UMBRIA 2 - DISTRETTO
SANITARIO - VIA SAN CARLO
SPOLETO

Dott.ssa Irene Piermarini: cell.
340 4967208 tel. 0743 210454 e
0743 210710
irene.piermarini@uslumbria2.it

DESTINATARI



COSTI

gratuito



TITOLO

PENSIAMO POSITIVO, UNPLUGGED, YAPS (PEER EDUCATION)

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

È stato adottato con Intesa Stato-Regioni del 21 maggio 2026 il nuovo "Piano Nazionale della prevenzione (PNP) 2026-2031" che dà continuità a quanto previsto dal Piano precedente e dal "Piano Regionale della Prevenzione 2020-2025" ancora in vigore, esplicitando la volontà di rafforzare la collaborazione interistituzionale tra "Scuola" e "Salute" per la progettazione e la realizzazione di azioni mirate all'interno del modello delle "Scuole che promuovono salute". Il "setting" scolastico è uno dei luoghi privilegiati dove promuovere la crescita responsabile e consapevole delle giovani generazioni. Il modello delle "Scuole che Promuovono salute" prevede principi e attività mirati a supportare il processo di crescita e sviluppo della persona, sostenendo i momenti di transizione e le fasi di maggior impegno emotivo e relazionale anche attraverso il potenziamento delle life skills. I tre programmi utilizzano metodologie riconosciute e validate in ambito internazionale e di cui è stata ribadita l'importanza in ambito nazionale attraverso il recente accordo di "Indirizzi di policy integrate per la Scuola che Promuove Salute" (MIUR e Ministero della Salute, 2019). Le attività all'interno dei tre programmi seguono un modello univoco, coerente e unitario, riconoscendo il ruolo insostituibile degli insegnanti quali adulti di riferimento che affiancano il bambino/ragazzo nella quotidianità di tutto il suo percorso scolastico. I docenti conducono, previa formazione adeguata e basata sulle evidenze, le attività in classe, mentre agli operatori sanitari sono affidate funzioni di co-progettazione degli interventi e di formazione nonché di supporto e supervisione. Pensiamo Positivo - Educazione all'affettività, rivolto alle scuole dell'infanzia e primarie, propone il metodo dell'educazione socio affettiva quale strumento utile a sostenere lo sviluppo delle competenze relazionali, comunicative e sociali; Unplugged -- intervento di prevenzione specifica del consumo di sostanze psicoattive (tabacco, alcol e droghe) elaborato in sede europea, è rivolto alle scuole secondarie di primo grado; YAPS - young and peer school, applica la metodologia della Peer education, indicata dall'O.M.S. come idonea per l'acquisizione di conoscenze sui temi di salute, lo sviluppo del pensiero critico e della partecipazione, nelle scuole secondarie di secondo grado.

DURATA

PENSIAMO POSITIVO: Durata complessiva del corso 16 ore: 14 ore di formazione in aula, suddivise in quattro incontri pomeridiani di tre ore e mezza ciascuno; 2 ore di successiva formazione sul campo, con obiettivi di verifica e confronto (programmate nel corso delle giornate formative). - **UNPLUGGED:** Durata complessiva del corso 25 ore: 3 giornate di formazione, per 20 ore, per l'apprendimento del metodo; 2 successivi incontri di formazione/supervisione, per complessive 5 ore, di supporto all'attuazione del programma nelle classi. - **YAPS (PEER EDUCATION):** Durata complessiva del corso 18 ore, per 14 ore di formazione in aula; 4 ore di successiva formazione sul campo, con obiettivi di verifica e confronto (programmate nel corso delle giornate formative).

NUMERO MAX DI DESTINATARI

- **PENSIAMO POSITIVO:** Insegnanti Scuola Infanzia/Scuola Primaria; Insegnanti Scuola Secondaria di primo grado - Massimo 20 insegnanti- **UNPLUGGED:** Insegnanti Scuola Secondaria di primo grado - Massimo 20 insegnanti- **YAPS (PEER EDUCATION):** Insegnanti e studenti 3° e 4° anno Scuola secondaria di secondo grado - Massimo 30 persone

ENTE ORGANIZZATORE

USL UMBRIA 2 - CONSULTORIO FAMILIARE DI SPOLETO

Consultorio Familiare di
Spoleto: 0743 210709 - 0743
210710 - 0743 210711
consultorio.spoletto@uslumbria2.it

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

Il gruppo classe

COSTI

gratuito

TITOLO

AFFETTIVITÀ E SESSUALITÀ IN ADOLESCENZA

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il Consultorio Adolescenti è nato nel febbraio 2007 e svolge la sua attività come mandato L. 405 del 1975 e POMI (Progetto Obiettivo Materno Infantile).

Tra gli obiettivi del servizio emerge quella di offrire agli istituti educativi uno spazio dedicato agli adolescenti come occasione di incontro, riflessione e approfondimento della promozione della salute all'interno del percorso scolastico.

Gli obiettivi del Progetto mirano a:

- Offrire un'informazione diretta e contestualizzata sui Consultori Familiari come risorsa per la salute emotiva affettiva e sessuale in adolescenza.
- Educare ad una maggiore conoscenza del proprio corpo e dello sviluppo sessuale.
- Informare i ragazzi in merito alle malattie sessualmente trasmesse e ad una scelta contraccettiva consapevole.
- Promuovere il confronto e la riflessione critica intorno alle esperienze dei ragazzi in tema di relazioni affettive e sessuali, amicizia, relazioni tra pari, innamoramento.

DURATA

Il Progetto si svolgerà durante l'anno scolastico 2026/2027. Verrà proposto 1 incontro in aula della durata di 3 ore.

Si concorderanno le modalità con i docenti referenti in merito alle specificità dell'istituto e ai bisogni formativi e si valuterà un ulteriore incontro con la classe presso le sedi del Consultorio Familiare di Spoleto.



ENTE ORGANIZZATORE

ACCADEMIA SCHERMA SPOLETO ASD

Valeria Carlini 3408617361
info@accademieschermaspoleto.
it
accademieschermaspoleto.it -
Facebook e Instagram:
Accademia Scherma Spoleto

DURATA

L'attività inizia dal 1 ottobre
2026 fino al 31 ottobre 2026,
in modo gratuito. Chi si
appassiona a questa
disciplina, iscrivendosi, può
continuare l'attività fino a
giugno

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

massimo 15 bambini

COSTI

Esclusivamente la copertura
assicurativa di € 15.00

TITOLO

LUDOSCHERMA

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

L'Accademia Scherma Spoleto asd, accoglie presso i propri locali, in via degli Operai, 1, c/o Team Dance, i bambini nati 2020/2018, che attraverso esercizi e giochi motori, e per mezzo dell'utilizzo di varie attrezzature (palle, corde, ostacolini, step, maschere e spadine di plastica, ecc.) apprenderanno le basi della scherma.

ENTE ORGANIZZATORE

CENTRO DI INIZIATIVA
DEMOCRATICA DEGLI
INSEGNANTI (CIDI PERUGIA) APS

3393130811
cidi.perugia@gmail.com
www.cidi-perugia.it. -
www.facebook.com/cidi.perugia

DURATA

Anno scolastico: 30 ore di
formazione in presenza
suddivisi in almeno 3 step di
10 ore

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

25 docenti

COSTI

€ 70,00 orari per formatore

TITOLO

PROGETTO DI PREVENZIONE AL DISAGIO SOCIO-EDUCATIVO: COSTRUIAMO IL PIACERE DEL VIVERE INSIEME

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il progetto intende promuovere e sviluppare due percorsi formativi dedicati alla scuola di base (infanzia/primaria) laddove maturano le coscienze collettive per fornire uno metodo educativo in grado di operare cambiamento nei gruppi classe contribuendo al contrasto di atteggiamenti intolleranti e emarginanti spesso precursori di violenza e bullismo.

Il metodo Tu Nessuno escluso (TNE) è un particolare percorso che coinvolge i docenti nel vivere in prima persona il processo di cambiamento previsto per gli studenti: oltre a consolidare strategie di conduzione del gruppo classe quali l'attenzione laterale o i feedback, consente di acquisire specifiche tecniche per valorizzare tutti e ciascuno nelle loro interazioni, utilizzando il gioco motorio, il cerchio di attenzione e confronto tra pari e giochi senza oggetti, da soli, in coppia in gruppo...

Attività accompagnate da lavori in aula di tipo espressivo/emotivo (disegno, descrizioni sulle emozioni, confronto dialogico...) come fa6ori che conducono gli alunni a conoscersi, riconoscersi, ad apprezzare il potenziale di ciascuno e a rispettarne tempi e opinioni.

La didattica di Circo sociale consolida il TNE u8lizzando le stesse strategie metodologiche di messa alla prova di sé nel rispetto degli altri, della capacità di gestire il rischio e il problema, trovando soluzioni in piena autonomia individuale e in collaborazione con i pari visti come portatori di valori e di idee.

I docenti sono chiamati ad appropriarsi delle tecniche di base della giocoleria, con uso di piccoli a6rezzi facilmente manipolabili e facili da usare anche in modo creativo.

ENTE ORGANIZZATORE

ASSOCIAZIONE PETER PAN ODV

Valeria 349.2519766
Francesca 333.3625912
assopeterpan@gmail.com
www.peterpanspoletto.it
facebook/instagram:
PeterPanSpoleto

DURATA

10 incontri di circa 1 ora

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

da concordare con le insegnanti
in base alle esigenze individuali
e di classe

COSTI

45€/incontro a copertura
parziale dei costi di progetto

TITOLO

SINTONIE: LA MUSICOTERAPIA PER CRESCERE INSIEME

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

La musicoterapia è un modello consolidato di inclusione e potenziamento relazionale all'interno delle scuole: non avendo bisogno di parole, diventa il ponte perfetto per superare qualsiasi barriera e dare risposta alle fragilità emotive e comportamentali degli alunni (gestione di ansia, barriere comunicative, iperattività).

Il percorso, condotto da un professionista esperto, si sviluppa in 10 incontri e adotta un modello "a cerchi concentrici" flessibile: le attività si svolgono in piccoli gruppi, partendo da un nucleo stabile di alunni con maggiori fragilità (beneficiari mirati) a cui, di volta in volta, si affiancano a rotazione i compagni di classe. Questa formula garantisce un duplice valore: offre risposte personalizzate a chi ha dei bisogni specifici e, contemporaneamente, trasforma il laboratorio in un'esperienza di empatia e inclusione per l'intera classe.

La rotazione consente di non isolare nessuno, creando un circolo virtuoso dove l'esperienza del singolo diventa una risorsa per tutti, rafforzando i legami e la collaborazione tra compagni.

Chi partecipa, infatti, impara a turno ad ascoltare e relazionarsi con l'altro in modo nuovo, e il beneficio del laboratorio si riflette immediatamente sul clima in aula e nella scuola. Le maestre disporranno così di un supporto concreto nella gestione delle dinamiche di gruppo, sintonizzandosi con i bisogni dei bambini e facilitando le relazioni interpersonali anche nella didattica di tutti i giorni.

Le metodologie usate per il progetto sono quelle ormai ampiamente validate: l'improvvisazione con piccoli strumenti ritmici, lo strumentario Orff, la body percussion e il dialogo sonoro, tutte attività che puntano sull'espressione non verbale e sull'ascolto reciproco.

È un lavoro mirato che aiuta i bambini a sviluppare l'autostima, facilita la comunicazione inclusiva e disinnesca i piccoli conflitti quotidiani prevenendo le possibili situazioni di disagio.

ENTE ORGANIZZATORE

LET GROW

0755854945
michele.capurso@unipg.it
letgrow.org

DURATA

1 pomeriggio al mese per 9
mesi

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

Intera classe

COSTI

Gratuito, stampa delle schede a
carico della scuola

TITOLO

LET GROW UN PASSO INDIETRO CHE FA CRESCERE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Let Grow è un progetto educativo gratuito rivolto alle scuole, pensato per rafforzare l'autonomia, la fiducia in sé e la maturazione socio-emotiva di bambini e ragazzi. In risposta alla crescente iperprotezione genitoriale e alla diminuzione delle esperienze autonome nell'infanzia, il progetto propone alle classi aderenti di svolgere attività strutturate ma flessibili, che sostituiscono periodicamente i compiti scolastici tradizionali.

Con cadenza regolare (circa ogni 3-4 settimane), gli alunni scelgono liberamente di svolgere un "compito di autonomia", cioè un'attività pomeridiana nuova, da svolgere da soli (o con un coetaneo), ma senza la presenza o l'aiuto di un adulto.

Le attività vengono proposte dagli alunni e sono concordate con la famiglia, e possono includere gesti quotidiani e semplici, come fare la spesa al negozio sotto casa, andare al parco, preparare un pasto, andare a trovare un amico che vive nelle vicinanze, prendersi cura di un animale.

Queste esperienze concrete, svolte in contesti di vita reale, offrono ai bambini l'opportunità di esercitare capacità decisionali, sviluppare autogestione e affrontare piccole difficoltà in situazioni che la famiglia reputa sufficientemente protette e significativo.

Let Grow mette a disposizione delle classi aderenti una guida didattica e una modulistica specifica che può comunque essere adattata.

Non richiede tecnologie o modifiche complesse al curriculum.

Può essere integrato con facilità nella didattica ordinaria (narrazione, scrittura, STEM, educazione civica) e si presta a essere adottato a livello di classe, istituto o intera comunità scolastica.

I benefici osservati includono: riduzione dell'ansia, incremento dell'autoefficacia e del senso di responsabilità, miglioramento del clima di classe, rafforzamento del legame scuola-famiglia, accoglienza positiva dell'idea da parte delle famiglie e dei bambini (Capurso, 2026). Per maggiori informazioni contattare via email il prof. Michele Capurso, Let Grow ambassador per l'Italia.

ENTE ORGANIZZATORE

PRO LOCO DI PROTTE, A.I.M.C.,
ATANOR, SYNCRONIA IN CO-
PROGETTAZIONE CON IL
COMUNE DI SPOLETO

Gianna Spitelli 339 4727090
Agnese Protasi 0743 2181
gianna.spitelli61@gmail.com

DURATA

6 incontri di 1h e 30 a partire
dalla prima settimana di
ottobre 2026

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

Aperto a studenti, genitori,
insegnanti/educatori e adulti
della comunità

COSTI

gratuito

TITOLO

PROMETEO AVEVA UNO SMARTPHONE OVVERO "LA COMUNITÀ COSTRUISCE IL BENESSERE DIGITALE"

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

La Pro Loco di Protte pone l'attenzione e offre i suoi spazi per un'iniziativa che vede la collaborazione della Scuola di Psicoterapia Atanor, del Centro di Psicologia, Psicoterapia e Formazione Synchrona e dell'A.I.M.C. (Associazione Italiana Maestri Cattolici, ente formatore riconosciuto dal MIM).

Si tratta di un percorso rivolto insieme ad adulti e studenti centrato sui rischi del digitale, nel caso di uso eccessivo o non corretto, sulla conoscenza degli aspetti positivi e negativi dell'utilizzo di Internet e dei social; soprattutto si punta sul concetto di benessere digitale che comporta di imparare a usare la tecnologia in modo consapevole, equilibrato, sicuro e responsabile.

Utilizzando la lente di Carl Gustav Jung e James Hillman, il percorso intende guardare il problema in modo profondo analizzando gli aspetti psicologici da varie sfaccettature per evitare che Prometeo rimanga imprigionato proprio dalle catene della tecnologia.

A conclusione degli incontri è prevista la condivisione di una "Carta della salute digitale", elaborata insieme da studenti, genitori e insegnanti, con 10 impegni concreti per vivere la tecnologia senza esserne dominati.

Dalla comunità ristretta di cui può farsi carico una Pro loco, ad una comunità più allargata dove possano essere condivisi approcci e metodi per affrontare e risolvere i problemi legati alla connessione ininterrotta e alla supremazia della tecnologia sull'uomo..... per restare umani.



ENTE ORGANIZZATORE

CROCE ROSSA ITALIANA -
COMITATO DI SPOLETO E COOP
CENTRO ITALIA

3395906648 | 3917158675
spoleto@cri.it
www.crispoletto.it

DURATA

2 ore a incontro

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

30 a gruppo

COSTI

gratuito

TITOLO

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il progetto prevede attività di informazione e sensibilizzazione sui rischi connessi alla guida in stato di ebbrezza e sull'abuso di alcol, con particolare attenzione agli effetti dell'alcol sulle capacità psicofisiche e sulla sicurezza stradale.

Il percorso comprende inoltre attività di educazione alimentare finalizzate alla conoscenza, preparazione e degustazione consapevole delle bevande, promuovendo un approccio responsabile al consumo e una maggiore consapevolezza dei rischi legati all'abuso di alcol.

ENTE ORGANIZZATORE

IL FILO ROSSO APS

3281531304
associazione.ilfilorosso@pec.it
www.instagram.com/ilfilorosso.community

DURATA

ott-nov 2026 /
marzo-giugno 2027

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

gruppo classe scuola primaria-
secondaria primo grado -
secondaria secondo grado-
gruppo classe per famiglie
scuola infanzia

COSTI

€ 5,00 a partecipante

TITOLO

LINC: TUTTO È CONNESSO

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

LinC - Lettere in Cammino: Tutto è connessoUscita didattica ed esperienziale sul territorioLinC - Lettere in Cammino è un'uscita didattica ed esperienziale rivolta ai gruppi classe delle scuole di ogni ordine e grado e, per la scuola dell'infanzia, proposta anche come esperienza condivisa bambini-famiglie. Il percorso nasce per educare ai principi dell'ecologia integrale, mettendo in connessione ecologia umana, sociale e ambientale. Il filo conduttore è semplice e insieme profondo: "Tutto è connesso.

La persona è relazione". Educare alla sostenibilità significa, quindi, imparare ad abitare consapevolmente le relazioni: con sé stessi, con gli altri e con l'ambiente. LinC trasforma il territorio in una vera e propria aula educativa diffusa. Il cammino si sviluppa tra il Giro dei Condotti, il Ponte delle Torri e il centro storico di Spoleto, mettendo continuamente in dialogo ambiente naturale e ambiente urbano, paesaggio interiore e mondo esterno, individuo e comunità. Non è una semplice passeggiata o visita guidata, ma un cammino interattivo di educazione non formale.

Ad ogni tappa, letture, narrazioni, domande, attività ludiche, creative ed esperienziali accompagnano bambini e ragazzi a fermarsi, osservare, ascoltare, entrare in relazione e interrogarsi sul proprio modo di abitare il mondo.

Nella natura si sperimenta la relazione con sé stessi, attraverso il silenzio, l'ascolto, le emozioni e l'attenzione; il Ponte delle Torri diventa simbolicamente luogo di passaggio e connessione tra il proprio mondo interiore e quello esteriore; entrando nel centro storico, il percorso si apre alla relazione con gli altri, con la città e con la comunità che la abita.

Le attività vengono modulate per linguaggi, tempi e metodologie in base all'età dei partecipanti, dalla scuola dell'infanzia alla secondaria di secondo grado.

Per i più piccoli il coinvolgimento delle famiglie permette inoltre di trasformare il cammino in un'esperienza educativa condivisa.

LinC è un cammino fuori e dentro di sé: un'esperienza per scoprire che prendersi cura di sé, degli altri, dei luoghi e dell'ambiente sono parti dello stesso percorso, perché tutto è relazione, tutto è connesso.

ENTE ORGANIZZATORE

CROCE ROSSA ITALIANA

3917158675
spoleto.giovani@umbria.cri.it
cri.it/progetto-mim

DURATA

2 ore a incontro

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

30 ad incontro

COSTI

gratuito

TITOLO

PROGETTO MIM

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Alla luce del rinnovo del Protocollo d'Intesa tra la Croce Rossa Italiana (CRI) e il Ministero dell'Istruzione e del Merito (MIM), la CRI rinnova il proprio impegno nella promozione di percorsi educativi rivolti alle studentesse e agli studenti delle scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado.

Il Progetto MIM comprende l'insieme delle attività educative realizzate dalla Croce Rossa Italiana all'interno delle istituzioni scolastiche, attraverso corsi di formazione e laboratori, condotti da personale volontario CRI adeguatamente formato.

Per l'anno scolastico 2026/2027, è stata definita un'Offerta Formativa Nazionale che propone percorsi finalizzati a favorire la formazione della persona, lo sviluppo di competenze e consapevolezza e il rafforzamento del senso di appartenenza alla comunità locale, nazionale e internazionale.

La metodologia adottata si fonda sulla peer education e integra momenti teorici ed esperienziali, valorizzando la partecipazione attiva, la pratica diretta, la condivisione e la sperimentazione di situazioni, ruoli e compiti.

Corsi e Laboratori proposti:

- "Raid Cross" – gioco di ruolo
- Affrontare la Crisi Climatica
- Corsi di primo soccorso
- Educazione alla Pace
- Educazione alla salute – educazione sessuale, alimentare e stradale
- Informazione e sensibilizzazione sui principali rischi in emergenza
- Informazione e sensibilizzazione sul tema delle migrazioni
- Prevenzione sul tema delle dipendenze
- Promozione della cittadinanza attiva e cultura del volontariato
- Promozione della donazione del sangue
- Tutela dell'Emblema della Croce Rossa come segno distintivo e protettivo

Attraverso tali proposte, la Croce Rossa Italiana contribuisce alla costruzione di una cultura della solidarietà, della prevenzione, della partecipazione e della cittadinanza attiva, accompagnando le nuove generazioni in un percorso di crescita consapevole e responsabile.

ENTE ORGANIZZATORE

NARRA – progetto culturale ed educativo

3520234247

narrafoligno@gmail.com

IG : @narra_foligno

<https://sites.google.com/view/narrafoligno/home>

DURATA

1 incontro di 60/90 minuti,
con possibilità di articolare il
percorso in più incontri

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

25 partecipanti

COSTI

Da concordare in base alla
durata e al numero di incontri

TITOLO

NARRA – RACCONTARSI ATTRAVERSO L'ARTE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

NARRA – Raccontarsi attraverso l'arte è un percorso educativo e laboratoriale che utilizza l'arte, la narrazione e la creatività come strumenti per favorire l'espressione personale, l'ascolto e la relazione con gli altri.

Il laboratorio nasce dall'idea di offrire a bambini e ragazzi uno spazio libero e accogliente nel quale poter sperimentare, creare e raccontarsi, anche attraverso linguaggi diversi da quello verbale.

Le attività prevedono esperienze pratiche e creative, attraverso disegno, pittura, collage, immagini, parole, materiali e tecniche artistiche, accompagnate da momenti di osservazione, condivisione e narrazione.

Ogni proposta viene adattata all'età dei partecipanti e costruita per stimolare curiosità, immaginazione, consapevolezza e partecipazione.

Il percorso non richiede particolari competenze artistiche: l'obiettivo non è realizzare un prodotto "perfetto", ma valorizzare il processo creativo e dare a ciascun partecipante la possibilità di scegliere come esprimersi e di riconoscere il proprio modo personale di comunicare.

Attraverso le attività individuali e di gruppo si favoriscono inoltre ascolto reciproco, rispetto delle differenze, collaborazione e senso di appartenenza.

NARRA propone quindi l'arte come esperienza educativa e relazionale, capace di creare occasioni di confronto e di valorizzazione della persona.

Il laboratorio può essere sviluppato come incontro singolo o come percorso composto da più appuntamenti, in relazione alle esigenze della scuola e agli obiettivi educativi individuati.

ENTE ORGANIZZATORE

La presente proposta progettuale è presentata a titolo individuale dall'autrice Antonella Quondam Girolamo del libro "L'Italiana di Van Gogh"

3425965850

antonellaquondam@gmail.com
www.facebook.com/antonella.quondam.girolamo

DURATA

anno scolastico

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

da valutare

COSTI

gratuito

TITOLO

L'ITALIANA DI VAN GOGH- "PAROLE, COLORI, EMOZIONI", "LEGGERE, SENTIRE, RACCONTARSI"

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il progetto propone un percorso interdisciplinare di educazione al benessere, alla salute emotiva e alla valorizzazione della persona attraverso la lettura guidata del libro "L'italiana di Van Gogh".

Il testo diventa occasione per mostrare agli studenti come sia possibile ripercorrere l'esistenza di un personaggio attraverso le opere di un pittore lontano nel tempo e nello spazio: in circa cento pagine pittura e vita reale si inseguono e si fondono, generando testi intensi, ricchi di colore, profondità e nessi psicologici e storici.

La lettura sarà accompagnata dall'analisi di brani scelti e di alcune opere di Vincent van Gogh, con attività calibrate per scuola primaria, secondaria di primo e secondo grado.

Gli alunni saranno invitati a riconoscere emozioni, immagini, simboli e passaggi biografici, a mettere in relazione parola e immagine e a riflettere sul modo in cui ciascuno costruisce e racconta la propria storia.

Una parte centrale del percorso sarà dedicata alla scrittura come strumento di conoscenza di sé: raccontare con le parole il mondo interiore, dare un nome alle emozioni, trasformare ansie, ricordi ed esperienze in narrazione.

Laboratori di scrittura autobiografica e creativa, mappe emotive, brevi testi ispirati ai colori e alle opere, momenti di confronto e restituzione finale favoriranno ascolto, consapevolezza, empatia ed espressione personale.

Il progetto intende così valorizzare l'unicità di ogni studente e offrire un'esperienza culturale capace di unire letteratura, arte, storia ed educazione emotiva.

ENTE ORGANIZZATORE

FESTIVAL DEI DUE MONDI

3393721213
davideplacidi@festivaldispoletto.com
festivaldispoletto.com

DURATA

dal 25 giugno all'11 luglio

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

50

COSTI

gratuito

TITOLO

I LUOGHI DEL FESTIVAL – SENZA FRONTIERE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

I LUOGHI DEL FESTIVAL – SENZA FRONTIERE è il progetto che ha consentito al Festival dei Due Mondi di ampliare e diversificare il pubblico attraverso laboratori inclusivi, audiodescrizioni e percorsi tattili.

In continuità con le recenti edizioni, nell'ambito di un percorso educativo che promuove il coinvolgimento attivo degli alunni nella creazione di strumenti e contenuti destinati a persone con disabilità intellettive e sensoriali di tutte le età.

Il progetto prevede la realizzazione, da parte degli studenti, di mappe tattili e descrizioni storico-artistiche dei luoghi del Festival, con l'obiettivo di favorire la fruizione dell'esperienza teatrale anche da parte di un pubblico con esigenze specifiche.

In qualità di guide accessibili, gli alunni accompagneranno inoltre gli spettatori in palcoscenico prima dell'apertura ufficiale del teatro, conducendoli in un tour tattile durante il quale sarà possibile esplorare scenografie, costumi e oggetti di scena.

Attraverso questa esperienza formativa e inclusiva, gli studenti contribuiranno attivamente alla costruzione di una cultura dell'accoglienza, dell'accessibilità e della partecipazione, sviluppando competenze relazionali, comunicative e civiche in un contesto culturale di alto profilo.

ENTE ORGANIZZATORE

COMUNE DI SPOLETO PIANO
ATTUATIVO "GAME OVER - DICIAMO
STOP AL GIOCO D'AZZARDO",
SERVIZIO UNITÀ EDUCATIVA DI
STRADA GESTITO DALLA
COOPERATIVA SOCIALE IL CERCHIO IN
COLLABORAZIONE CON ESPERTI DI
INTERAZIONE E COMUNICAZIONE
CON I BAMBINI

unitaeducativadistrada.zs9@gmail.com

DURATA

2 incontri di circa 2 ore

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

da stabilire in base alle
richieste

COSTI

gratuito

TITOLO

VOCI IN ARMONIA – IMPARIAMO A CRESCERE UNO ACCANTO ALL'ALTRO

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il Comune di Spoleto è promotore del piano attuativo "GAME OVER – Diciamo stop al gioco d'azzardo": si tratta di una serie di eventi/attività/laboratori etc. rivolti alla popolazione, mirati a ridurre i rischi legati a comportamenti che possono favorire la dipendenza da gioco d'azzardo.

La prevenzione, si sa, gioca un ruolo fondamentale nella crescita ed è importante imparare sin dall'infanzia ad assumere comportamenti responsabili di fronte ai rischi legati a qualsiasi forma di dipendenza. Con questo laboratorio di gioco guidato e di espressione tra sé e gli altri, i bambini potranno acquisire capacità di riflessione e competenze di azione/reazione sul "gioco sano", sul rispetto delle regole come forma di prevenzione ai fenomeni di dipendenza dalla tecnologia e dal gioco on line.

I laboratori si articolano in 2 incontri per ogni gruppo, della durata di circa due ore ciascuno (gli incontri e i tempi potranno essere concordati con le insegnanti anche in base alle singole caratteristiche dei gruppi classe). Il progetto educativo ha l'obiettivo di sviluppare competenze relazionali fondamentali, promuovere la comunicazione assertiva e fornire ai bambini modelli per la risoluzione dei conflitti attraverso il dialogo e la mediazione. Si approfondirà anche la comunicazione non verbale, per aumentare la consapevolezza delle dinamiche interpersonali.



ENTE ORGANIZZATORE

COMUNE DI SPOLETO PIANO
ATTUATIVO "GAME OVER - DICIAMO
STOP AL GIOCO D'AZZARDO",
SERVIZIO UNITÀ EDUCATIVA DI
STRADA GESTITO DALLA
COOPERATIVA SOCIALE IL CERCHIO IN
COLLABORAZIONE CON ESPERTI DI
INTERAZIONE E COMUNICAZIONE

unitaeducativadistrada.zs9@gmail.com

DURATA

2 incontri di circa 120 minuti

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

da stabilire in base alle
richieste

COSTI

gratuito

TITOLO

FUORIGIOCO!!! DOCUMENTARIO E DISCUSSIONE SUL TEMA DELL'AZZARDOPATIA

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il Comune di Spoleto è promotore del piano attuativo "GAME OVER – Diciamo stop al gioco d'azzardo": si tratta di una serie di eventi/attività/laboratori etc. rivolti alla popolazione, mirati a ridurre i rischi legati a comportamenti che possono favorire la dipendenza da gioco d'azzardo.

Alta è l'attenzione verso i giovani che spesso vivono il mondo dell'azzardo inconsapevoli dei rischi di dipendenza cui vanno incontro.

Gran parte dei protagonisti del gioco digitale (e non solo), infatti, sono proprio loro, i ragazzi dai 14/16 anni, che scommettono online praticamente su tutto: dal fantacalcio per arrivare alle criptovalute. Un fenomeno che non risparmia davvero nessuno: secondo uno studio del centro di ricerca ESpad gli studenti di 15 – 19 anni che giocano d'azzardo sono il 36,9% e la percentuale dei minorenni è quella maggiore pari al 33,6%.

Dati recenti riportano che nel 2025 sono stati giocati circa 165,3 miliardi con un incremento di 7 miliardi in più rispetto al 2024. Nel 2025 il gioco online ha superato per la prima volta i 100 miliardi di euro di raccolta; il rapporto ESPAD 2024, pubblicato nel 2025, mostra che l'Italia presenta una delle prevalenze più alte di gioco d'azzardo tra gli studenti europei: circa il 45% degli studenti italiani ha riferito di aver giocato d'azzardo.

È chiaro, dunque, che la scuola ha un ruolo fondamentale per sensibilizzare i ragazzi su questo tema ed è per questo che abbiamo pensato di proporre la visione di un documentario sul tema.

Il film racconta il percorso di riscatto di un calciatore che, a causa delle scommesse, rischia di veder sgretolata la sua carriera e soprattutto la sua vita.

Un viaggio che parte dalle sue incertezze e fragilità, per arrivare poi ad una consapevolezza chiara sulla problematica dell'azzardo.

Dopo la visione, seguirà una discussione sulla tematica con gli operatori dell'unità educativa di strada ed altri esperti del settore e una attività laboratoriale incentrata sulla costruzione da parte dei ragazzi di una ipotetica campagna comunicativa per sensibilizzare i propri pari.



PARTNER DEL PCTO

COMPAGNIA ARCIERI DEI DUE MONDI

Mattiangeli Antonio 3930342651
toni.diana2000@gmail.com

DURATA

da Ottobre a Maggio
2026/2027

ISTITUTI DESTINATARI

SCUOLA
SECONDARIA
DI SECONDO
GRADO



NUMERO MAX DESTINATARI

tutti gli alunni che vogliono
partecipare

TITOLO

PROGETTODI SVILUPPO PRATICA SPORTIVA ATTRAVERSO L'AVVIAMENTO DEL TIRO CON L'ARCO

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Incrementare la pratica sportiva attraverso lo sport tiro con l'arco.