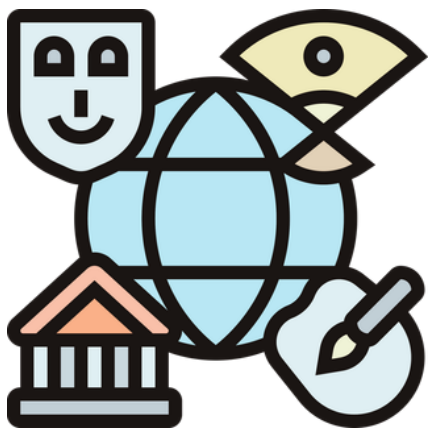
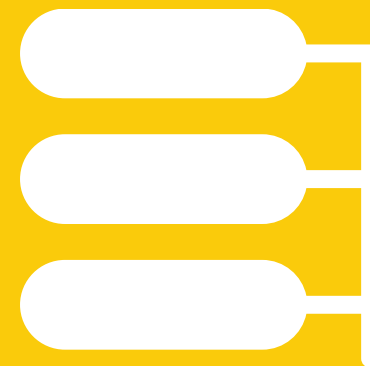


AREA

VALORIZZAZIONE DELLE CULTURE E DELLE BELLEZZE DELLA CITTÀ E DEL TERRITORIO



ENTE ORGANIZZATORE

Liceo "Sansi Leonardi
Volta" di Spoleto - corsi
classico e linguistico
0743 223505
pgis026007@istruzione.it -
indicare all'attenzione della
prof.ssa Lidia Antonini
www.liceospoleto.edu.it

DURATA

anno scolastico

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

50

COSTI

gratuito
(eventuali spese di trasporto
se necessario)

TITOLO

STUDENTI GUIDE DEL TERRITORIO. PER UNA TRASMISSIONE DELLA CONOSCENZA TRA PARI AREA EDUCAZIONE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il progetto prevede la messa a disposizione di giovani studenti del Liceo "Sansi Leonardi Volta", appositamente formati, per percorsi e visite agli alunni di altri indirizzi o ordini di scuola relativamente ai principali siti, musei e monumenti cittadini. Il progetto nasce dalla consapevolezza del ruolo educativo del nostro patrimonio culturale, finalizzato alla formazione dei cittadini e, soprattutto nei giovani, di una coscienza diffusa e condivisa della storia, della cultura, dell'identità nazionale e della partecipazione attiva alla conservazione e valorizzazione dei nostri beni.

Muoversi in maniera operativa sul bene culturale e farlo sentire agli studenti come opera viva aumenta, inoltre, la carica motivazionale e identitaria e supporta il successo formativo in generale, reso più efficace da un ambiente di apprendimento non formale.

Da molti anni l'Istituto d'Istruzione Superiore "Sansi-Leonardi-Volta" sperimenta la pedagogia del progetto nel campo della storia dell'arte, rendendo la relazione scuola-museoterritorio un dato effettivo e concreto e rafforzando l'alleanza tra Istituzioni scolastiche di diverso grado e l'Ente Locale.

Per la lista dei percorsi attivabili è necessario contattare la coordinatrice prof.ssa Lidia Antonini. prof.ssa Lidia Antonini, tel. 0743.223505 (orario segreteria) mail: pgis026007@istruzione.it - indicare all'attenzione della prof.ssa Lidia Antonini

ENTE ORGANIZZATORE

**MISTER MAX PARTY IN
COLLAB. CON ASS. RADICI
SONORE**

320.2251130

massimo.tomassoni@fastwebn
et.it

www.massimotomassoni.com -
www.mistermaxparty.it

DURATA

una giornata per classe

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

una classe alla volta divisa in
gruppi - circa 4 ore a classe

COSTI

40 eu/h

TITOLO

SCOPRI LA CITTÀ CON UNA ESCAPE ROOM

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

OBIETTIVI: Promuovere il lavoro di gruppo e la collaborazione attivando processi di inclusione e cooperazione tra pari; Accrescere la motivazione all'apprendimento favorendo una relazione positiva con il contesto scolastico e incrementando il senso di appartenenza; Favorire l'apprendimento di conoscenze disciplinari e/o multidisciplinari, imparando a rintracciare i collegamenti tra le varie discipline e la conoscenza del luogo in cui si vive; Esercitare competenze trasversali sociali (es. risoluzione di conflitti), comunicative e cognitive (es. risoluzione di problemi, pianificazione, ragionamento logico). **LA METODOLOGIA** proposta si fonda sull'approccio del based-game learning, attivando un processo ricorsivo: si impara giocando. L'idea centrale è quella di utilizzare trasversalmente quanto appreso durante gli anni scolastici risolvendo un gioco coinvolgente fatto di enigmi secondo la logica dell'escape room. Il gioco ha come tema principale la città di Spoleto, pertanto gli enigmi incrementano in maniera divertente la conoscenza della città, dei suoi luoghi e monumenti principali. L'escape room trasforma, quindi, l'apprendimento in un'avventura immersiva che si suddivide in tre fasi: Piano della comprensione (comprendere la storia che viene narrata come filo conduttore del percorso)-Piano dell'organizzazione (il gruppo organizza il percorso migliore per risolvere i vari enigmi e come suddividere i compiti)-Piano della risoluzione (gli enigmi vengono risolti grazie alle capacità del gruppo attraverso l'utilizzo delle competenze disciplinari e multi disciplinari di ogni alunno) **COMPRESIONE:** viene narrata una storia che si svolge nella città di Spoleto e che funge da filo conduttore di tutto il percorso con l'obiettivo finale di "recuperare dei reperti archeologici che sono stati trafugati da alcune delle principali chiese spoletine"**ORGANIZZAZIONE:** gli alunni dovranno organizzarsi per risolvere gli enigmi in base alle loro competenze e capacità e dovranno suddividersi talvolta i compiti per poter risolvere l'escape room nel modo più veloce possibile. Si alterneranno ad esempio enigmi stile "parole crociate", enigmi sull' "aguzzare la vista", enigmi di logica, di matematica, di ascolto ecc... Gli enigmi saranno comunque basati sulla città di Spoleto pertanto l'enigma diventa anche un "pretesto" perché i bambini possano conoscere il proprio territorio. Altra caratteristica degli enigmi è il fatto che coinvolgano tutti e cinque i sensi. **RISOLUZIONE:** Gli enigmi saranno elaborati grazie all'utilizzo di immagini, testi, finti reperti archeologici, mappe, antichi alfabeti, ecc...Gli alunni potranno quindi affinare e mettere in pratica le loro capacità matematiche, di comprensione, di orientamento geografico, di intuito. La risoluzione degli enigmi darà luogo a codici per aprire cassettoni, armadi, cassetti dove gli alunni troveranno indizi per passare allo step successivo.**SPAZI:** il percorso può essere creato all'interno di un'aula, di più aule o coinvolgere diverse aule e zone della scuola (interne e/o esterne). Con un maggiore investimento e con la collaborazione delle insegnanti è possibile realizzare il progetto anche in luoghi esterni, ad esempio nel centro storico, implementando l'esperienza dell'escape room calandosi direttamente nel contesto della città. Il progetto sarà realizzato e condotto da Massimo Tomassoni, esperto nell' "escape room" come metodo alternativo di apprendimento. Il metodo è stato largamente testato e consolidato in 10 anni di attività. Il proponente, infatti ha creato e gestito escape room pedagogiche a Milano per ragazzi della fascia d'età 8-12 anni realizzato iniziative in diverse scuole lombarde.

ENTE ORGANIZZATORE

BIBLIOTECA COMUNALE "G. CARDUCCI" DI SPOLETO

Clara Fiori 0743.218801/30
biblioteca.comunale@comune.spoletto.pg.it

DURATA

da Novembre 2026 a
Febbraio 2027

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

6 classi

COSTI

gratuito

TITOLO

BOOK SPEED DATING

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il book speed dating è un gioco veloce da fare, dopo aver letto un libro che ci è piaciuto, al fine di convincere e far innamorare anche gli altri di quell'opera attraverso una gara finale.

L'idea, è di proporre l'attività a ragazzi in età adolescenziale, per catturare in modo scanzonato e leggero l'attenzione sul mondo della lettura partendo dai loro stessi interessi.

PROGETTO

ISTITUZIONALE

Sappiamo quanto un libro possa aiutare a capire le nostre emozioni, a costruire la propria identità e a offrire uno spazio di lentezza contro la forte spinta digitale.

L'attività di book speed dating, consiste nel fare scegliere un libro da leggere ad ogni ragazzo per poi raccontarlo in pochi flash in una gara organizzata, con premi finali per chi ha saputo meglio "vendere" il proprio libro facendone innamorare il più alto numero di compagni/coetanei.

Essa si svolgerà in tre fasi:

1. Nov./Dic. - Ogni classe partecipante verrà in biblioteca, ove ciascun alunno avrà la possibilità di esplorare liberamente a scaffale aperto le nostre collezioni, facilitando percorsi di scelta personale più ampia e consapevole. Prestito.
2. Lettura individuale del libro entro 30 gg
3. Gen./Feb. - ritorno in biblioteca per lo svolgimento della gara. In questa fase i ragazzi siederanno in due file bifronti, di classi diverse.

Ogni alunno della prima fila/classe, avrà due minuti per raccontare il libro del cuore al compagno di fronte di seconda fila/classe che a sua volta dovrà solo ascoltare e poi trascrivere un suo livello di gradimento.

Scaduto il tempo, la seconda fila/classe si sposta di un posto per iniziare un nuovo rapido ascolto/valutazione di un altro compagno che racconta di un altro libro, fino a terminare tutti i componenti della classe. Infine le due file si scambieranno i ruoli.

Raccolta delle valutazioni e conteggio dei titoli con maggior gradimento.

Nomina dei vincitori/consegna premi.



ENTE ORGANIZZATORE

BIBLIOTECA COMUNALE "G. CARDUCCI" DI SPOLETO

Clara Fiori 0743.218801/30
biblioteca.comunale@comune.spoletto.pg.it

DURATA

Marzo - Aprile 2027

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

7 classi

COSTI

gratuito

TITOLO

FILASTROCCHES SULLE ROCCHES

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

La scelta di proporre il progetto "Filastrocche sulle Rocche" (fortezze e castelli) nasce dall'esigenza di stimolare fin dalla più tenera età il pensiero critico, il saper distinguere ciò che sembra da ciò che è falso, saper scegliere con consapevolezza ciò che i bambini vivono intorno al loro mondo o che ascoltano dagli adulti.

Molteplici giochi e la magia dei racconti medievali attraverso il teatro del "kamishibai" e al ritmo di semplici filastrocche su gesta cavalleresche, per parlare quindi di ascolto ed empatia, per parlare di pace!

Saranno proposte infatti filastrocche e racconti brevi attraverso testi, in particolare albi illustrati e silent book, che oltre ad essere strumenti di piacevole lettura, diventeranno i migliori attivatori del pensiero critico, spingendo i bambini a leggere tra le righe, a dubitare del narratore e a esplorare punti di vista alternativi, all'esplorazione, la messa in discussione e la risoluzione attiva dei problemi. In particolare con i silent book, per la loro caratteristica di mancanza del testo, i bambini avranno la possibilità di costruire la logica della storia basandosi solo sugli indizi visivi, allenando l'inferenza.

Un progetto quindi per un'esperienza di promozione della lettura, ma non per ultimo per allenarsi a riconoscere gli accadimenti che li circondano iniziando dalla prossimità.



ENTE ORGANIZZATORE

MAGGIOLI CULTURA

0743224952

spoletodidattica@maggioli.it
www.spoletocultura.it/didattica.
asp

DURATA

1,5/2 ore

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

28

COSTI

variabili

TITOLO

DIDATTICA MUSEALE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

DIDATTICA MUSEALE SPOLETO

A Spoleto, da oltre 20 anni, la didattica museale sensibilizza le nuove generazioni all'arte e alla cultura. Attraverso un'articolata serie di proposte, è possibile ripercorrere la millenaria storia della città attraverso le opere d'arte contenute nei suoi musei. Un approccio non solo frontale ma dinamico, incoraggia il coinvolgimento attivo delle scuole, dei laboratori dedicati ne stimolano la manualità e la creatività.

PALAZZO COLLICOLA

Muoviti nell'arte Gli assistenti di SolSulla linea di Calder Vado matto per il ritratto

ROCCA ALBORNOZ

Rocca comics Il popolo che cambiò la storia: i LongobardiUna giornata medievale All'assalto delle torri

CHIESA DI S.GIOVANNI E PAOLO

Giochiamo coi simboli

MUSEO DEL TESSUTO E DEL COSTUME

I misteri del telaio

CASA ROMANA

Una città dell'antica RomaDivertiamoci al foro

ENTE ORGANIZZATORE**ARTLAB APS**

366 4516958

PEO: info@assoartlab.org

PEC: assoartlab@pec.it

www.assoartlab.org

DURATA

3 fasi: Scuola (5 incontri -
20h), Vallo di Nera - Chioistro
(2 incontri - 6h)

DESTINATARI**NUMERO MAX DESTINATARI**

25

COSTI

€ 1.000,00

TITOLO

"ADOTTA UNA FRASE" MEMORIE DI SABATINA

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Progetto ibrido tra audiovisivo e memoria storica. Include la proiezione del documentario "Sabatina", rielaborazione creativa delle frasi simbolo da parte dei ragazzi, presentazione alla "Casa dei Racconti" e allestimento finale nel Chioistro con installazione visivo-sonora.

ENTE ORGANIZZATORE

ISTITUZIONE TEATRO LIRICO
SPERIMENTALE "ADRIANO
BELLI" DI SPOLETO
0743221645
segreteria@tls-belli.it
www.tla-belli.it

DURATA

aprile, maggio e giugno 2027 -
incontri da circa 45 minuti

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

A seconda degli spazi
destinati all'attività dalla
scuola sarà possibile
accogliere una o più classi

COSTI

10€ a classe quale rimborso
spese dell'attività

TITOLO

MINIOPERA TOUR 2027

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il MiniOpera Tour 2027 del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto è un progetto con le Scuole di Spoleto e di tutto il comprensorio di ogni ordine e grado che ha già riscosso un enorme successo in occasione delle scorse Stagioni Liriche e che quest'anno torna tra i banchi delle scuole già dalla primavera 2027.

Lo Sperimentale raggiungerà, con il proprio personale tecnico-musicale e organizzativo, tutti gli Istituti scolastici di Spoleto città e del comprensorio e metterà in scena, negli spazi che le singole scuole di anno in anno mettono a disposizione, una conferenza concerto di presentazione della 81ma Stagione Lirica Sperimentale, introducendo anche, con aneddoti e racconti, la splendida realtà dell'opera ai più piccoli.

Protagonisti, insieme agli alunni, saranno i giovani cantanti e pianisti dello Sperimentale.

ENTE ORGANIZZATORE

ISTITUZIONE TEATRO LIRICO
SPERIMENTALE "ADRIANO
BELLI" DI SPOLETO
0743221645
segreteria@tls-belli.it
www.tla-belli.it

DURATA

da ottobre 2026 a giugno 2027

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

circa 30 alunni per volta

COSTI

gratuito

TITOLO

UNA BIBLIOTECA DA 10 E LODE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

La Biblioteca OperaBiblio del Teatro Lirico Sperimentale rappresenta un patrimonio di straordinario valore storico e culturale, custode di libri, documenti, memorie e testimonianze legate alla storia del teatro, dell'opera e della città.

Il recente riconoscimento da parte del Ministero della Cultura come biblioteca di "eccezionale interesse culturale" offre l'occasione per avvicinare le nuove generazioni a questo patrimonio, rendendole protagoniste di un'esperienza diretta e coinvolgente.

Il progetto "Una Biblioteca da 10 e lode" nasce con l'obiettivo di trasformare la visita alla Biblioteca del Teatro in un'esperienza di scoperta: non una semplice visita guidata, ma un incontro con la storia, i libri, i personaggi e le curiosità che hanno attraversato nel tempo questo luogo.

Le classi saranno accolte all'interno della Biblioteca e accompagnate alla scoperta del suo patrimonio attraverso racconti, letture, aneddoti, dialoghi frontali e osservazione diretta dei materiali conservati.

ENTE ORGANIZZATORE

ASSOCIAZIONE AMICI DELLE
MINIERE

SABRINA GALANTI 333 3493110
segreteria.amiciminiere@gmail.com
INSTAGRAM/FACEBOOK
minieremorgnano

DURATA

anno scolastico

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

200 alunni

COSTI

gratuito

TITOLO

OLTRE IL POZZO: MINIERE DI MORGNANO

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

OLTRE IL POZZO: MEMORIA, CORAGGIO E LUCE DALLE MINIERE DI MORGNANO

Il progetto nasce dalla sinergia tra la letteratura contemporanea per ragazzi e l'esperienza pedagogica sul campo. L'intervento si propone come un modulo di apprendimento interdisciplinare (Italiano, Storia, Educazione Civica,) che il corpo docente potrà integrare nella propria programmazione annuale.

Il percorso è strutturato in quattro incontri, tesi ad evidenziare l'importanza che il sito minerario di Morgnano ha avuto nel corso di quasi un secolo, a favore del tessuto economico e sociale della nostra città.

Gli incontri affronteranno gli aspetti legati al contesto storico e sociale in cui è nata la Miniera, il ruolo strategico giocato dal sito durante la seconda guerra mondiale, le condizioni di lavoro e di vita del minatore.

Mediante l'utilizzo delle fonti storiche e la visita guidata al Museo delle Miniere, che preserva documenti e oggetti specifici dell'industria mineraria, all'interno del Pozzo Orlando, luogo simbolo della Miniera, il progetto si prefigge di valorizzare la cultura economica e industriale del nostro territorio.

Intende inoltre collocare la dimensione storica locale della nostra città, all'interno della dimensione storica sovranazionale del secondo conflitto mondiale.

Le informazioni e le conoscenze acquisite nel corso dei primi incontri del progetto e della visita guidata al Museo, verranno poi analizzati in chiave narrativa durante l'incontro con Sabrina Galanti, l'autrice del romanzo Cuore di fuoco, edito da Einaudi.

Il romanzo è ambientato nel contesto minerario di Morgnano, durante la seconda guerra mondiale.

La miniera, così, diventerà occasione per condurre attività di lettura ad alta voce, brevi prove di scrittura creativa in classe, attività di gruppo sui temi della verità storica e della finzione narrativa. Si auspica che il progetto possa portare alla riflessione sui valori della pace e della memoria.

ENTE ORGANIZZATORE

ASSOCIAZIONE AMICI DELLE MINIERE

Marilena Cestari 346 3650634
segreteria.amiciminiere@gmail.com
INSTAGRAM/FACEBOOK
minieremorgnano

DURATA

8 incontri didattici da 1 ora
ciascuno + 1 incontro
formativo iniziale per
insegnanti (totale 9 ore)

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

classi da 25 alunni

COSTI

gratuito

TITOLO

INSIEME A SCUOLA RISCOPRENDO LE MINIERE DI MORGNANO

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il progetto “Insieme a scuola riscoprendo le Miniere di Morgnano” è rivolto agli alunni della scuola primaria (classi III-V) e si propone di coniugare conoscenza storica, educazione ambientale e sviluppo socio-emotivo.

Attraverso un percorso didattico articolato in 8 incontri, i bambini scopriranno la storia delle miniere di Morgnano, il loro impatto sulla comunità locale e sull'ambiente, con particolare attenzione al disastro del 1955.

Le attività saranno ludico-esperienziali e supportate da un quaderno interattivo che guiderà gli alunni tra racconti, giochi, laboratori e riflessioni.

Il progetto mira a rendere la conoscenza storica più vivida e coinvolgente, stimolando empatia e consapevolezza emotiva.

I bambini saranno invitati a riconoscere e gestire emozioni legate alla memoria storica, sviluppando competenze relazionali e ambientali. Il percorso prevede anche una giornata formativa iniziale dedicata alle insegnanti, per valorizzare il loro ruolo come mediatrici culturali ed emotive.

Al termine, è prevista una mostra pubblica dei lavori realizzati, in collaborazione con enti locali, per promuovere il patrimonio storico e culturale del territorio.

ENTE ORGANIZZATORE

ISTITUZIONE TEATRO LIRICO
SPERIMENTALE "A. BELLI" DI
SPOLETO

0743221645
segreteria@tls-belli.it
www.tls-belli.it

DURATA

90'

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

300 alunni

COSTI

€ 5,00 cad. - insegnanti e
personale scolastico
ingresso gratuito

TITOLO

FESTEGGIA CON NOI A TEATRO!

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Un dittico di Marcello Panni Hanjo e Lo stratagemma dell'avvocato Manigoldi Teatro Caio Melisso – Spoleto 7 ottobre – ore 9.30.

Progetto di avvicinamento all'opera contemporanea per le scuole L'iniziativa nasce con l'obiettivo di offrire agli studenti un'occasione concreta di incontro con il teatro musicale contemporaneo, avvicinandoli al linguaggio dell'opera attraverso uno spettacolo pensato e realizzato appositamente per un pubblico scolastico.

La proposta si inserisce in un momento particolarmente significativo per la città di Spoleto e per la sua tradizione musicale: lo spettacolo vuole infatti celebrare il riconoscimento UNESCO dell'arte del canto lirico italiano, patrimonio culturale immateriale dell'umanità, e gli 80 anni del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto, istituzione che da otto decenni promuove la formazione dei giovani cantanti e la produzione di nuovo teatro musicale.

L'opera contemporanea può rappresentare per gli studenti uno straordinario spazio di scoperta, nel quale musica, parola, teatro, scenografia e interpretazione si incontrano dando vita a un'esperienza artistica completa.

Il dittico di Marcello Panni permette di entrare in contatto con due opere diverse per atmosfera e linguaggio, offrendo agli studenti la possibilità di confrontarsi con una forma teatrale viva e attuale e di scoprire come il patrimonio della tradizione lirica possa dialogare con la creazione contemporanea.

La partecipazione allo spettacolo intende inoltre rafforzare il rapporto tra le giovani generazioni e il patrimonio culturale della propria città, facendo conoscere da vicino una delle realtà che hanno contribuito in modo significativo alla storia musicale e teatrale di Spoleto.

L'invito è rivolto alle classi della scuola primaria e delle scuole secondarie di primo e secondo grado di Spoleto e del territorio circostante La mattina sarà organizzata in modo da garantire agli studenti un'esperienza teatrale accessibile, coinvolgente e adeguata all'età del pubblico.

L'iniziativa si pone dunque come un ponte tra passato e futuro, tra eccellenza artistica e responsabilità sociale, con l'obiettivo di rendere l'opera lirica un patrimonio vivo, condiviso e accessibile a tutte le fasce della popolazione, in piena coerenza con i valori espressi dal riconoscimento UNESCO dell'arte del canto lirico italiano.

ENTE ORGANIZZATORE

ASSOCIAZIONE CULTURALE
SPOLETO BACK BEAT

389 2836721 - 335 353216
spoletobackbeat@gmail.com

DURATA

anno scolastico

DESTINATARI

SCUOLA
SECONDARIA
DI SECONDO
GRADO



NUMERO MAX DESTINATARI

Alunni classi quarte/quinte
dei poli scolastici cittadini

COSTI

Da definire in corso di
realizzazione

TITOLO

LA STANZA AZZURRA

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Conoscenza della figura e dell'opera poetica di V. M. Rippo.

I linguaggi della Poesia attraverso le espressioni e le forme della creatività giovanile. Stimolare e sviluppare dinamiche culturali di coinvolgimento riguardo alla conoscenza della vicenda umana e dell'opera poetica, filosofica e letteraria di Vincenzo Maria Rippo, attraverso occasioni finalizzate alla crescita culturale e creativa della realtà studentesca. Stimolare il valore della conoscenza, della memoria, della propria radice storica, sociale e culturale della città e del territorio rapportandola alla contemporaneità e alle dinamiche della realtà giovanile del nostro tempo.

DESCRIZIONE del PROGETTO:

Descrizione sintetica. Nonostante gli oltre cinquanta anni trascorsi dalla sua scomparsa, l'opera poetica di Vincenzo Maria Rippo rimane di estrema attualità, rispetto ai contesti ed alle dinamiche culturali e sociali del nostro tempo. Vincenzo Maria Rippo, nato a Napoli, ha trascorso a Spoleto gli anni più formativi della sua breve vita. La sua opera è stata considerata "una clamorosa rivelazione poetica e un autentico caso letterario" e la sua figura di giovane intellettuale, sensibile, intelligente, disponibile ed attento alle varie manifestazioni dell'animo umano, è tale da aver indotto a studi e ricerche a livello nazionale ed internazionale. L'esigenza primaria del progetto è stimolata dalla necessità di divulgazione sempre più ampia del significato umano e artistico di Vincenzo Maria Rippo, a maggior ragione a vantaggio delle più giovani generazioni per stimolare il valore della conoscenza, della memoria, della propria radice storica, sociale e culturale. Scansioni tematiche del progetto 'La Stanza Azzurra': Il tempo di una generazione, 'Lettere a Francesca', Il deserto e l'anima.

Contenuti progettuali: - Conoscenza e divulgazione della figura e dell'opera poetica di V. M. Rippo - Proposta dei linguaggi della Poesia attraverso le espressioni e le forme della creatività giovanile. Esigenza di realizzare il collegamento ed il confronto culturale e sociale dei linguaggi e della comunicazione intergenerazionale. Il progetto, attraverso la conoscenza dell'opera poetica di Vincenzo M. Rippo si propone di sviluppare, nella realtà giovanile e studentesca di riferimento, interessi e dinamiche di creatività e di produzione della poesia e delle varie forme di espressione artistica e culturale, collegandole alle dinamiche della contemporaneità, mediante incontri e laboratori dedicati alla figura e ai contenuti letterari del poeta.

REALIZZAZIONE del PROGETTO

Contenuto e metodologia delle diverse attività del progetto. Ricerca ed elaborazione di linguaggi creativi ed artistici "verbo-visivi" e musicali, ispirati a tematiche culturali e sociali della realtà contemporanea. In particolare la formula utilizzata è rivolta alla progettazione e creazione di produzioni di 'poesia creativa' attraverso elaborazioni ed interazioni di testi, immagini e musica.

ENTE ORGANIZZATORE

ISTITUZIONE TEATRO LIRICO
SPERIMENTALE "A. BELLI" DI
SPOLETO

0743221645
segreteria@tls-belli.it
www.tls-belli.it

DURATA

2 ore

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

800 alunni

COSTI

€ 5,00 cad. - insegnanti e
personale scolastico
ingresso gratuito

TITOLO

L'ELISIR D'AMORE PER LE SCUOLE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

In occasione dell'80ª edizione della Stagione del Teatro Lirico Sperimentale "A. Belli" di Spoleto, "L'Elisir d'amore per le scuole" è un progetto speciale pensato per avvicinare il pubblico scolastico al teatro d'opera attraverso un'esperienza appositamente costruita per studenti e insegnanti.

L'iniziativa prende le mosse dal nuovo allestimento de L'elisir d'amore, melodramma giocoso in due atti di Gaetano Donizetti, su libretto di Felice Romani, opera rappresentata per la prima volta il 12 maggio 1832 al Teatro della Cannobiana di Milano.

Lo spettacolo, in programma al Teatro Nuovo di Spoleto mercoledì 16 e giovedì 17 settembre alle ore 9.30, sarà proposto in una forma pensata specificamente per il pubblico delle scuole, con l'obiettivo di rendere l'opera lirica un'esperienza accessibile, coinvolgente e comprensibile anche a chi si avvicina per la prima volta a questo genere.

"L'Elisir d'amore per le scuole" nasce proprio dalla volontà di trasformare la rappresentazione in un'occasione di scoperta e partecipazione.

La messa in scena sarà approntata appositamente per il pubblico scolastico e prevederà alcuni inserti narrati, pensati per accompagnare gli studenti durante lo spettacolo e fornire le informazioni essenziali per comprendere la vicenda, i personaggi, le situazioni sceniche e alcuni degli elementi caratteristici dell'opera lirica.

La narrazione non sarà quindi una semplice introduzione allo spettacolo, ma diventerà parte integrante dell'esperienza, creando un ponte tra il pubblico e ciò che accade sul palcoscenico.

L'obiettivo è permettere agli studenti di seguire la storia, riconoscere i personaggi e comprendere il linguaggio dell'opera, senza rinunciare alla forza e alla qualità artistica della rappresentazione.

ENTE ORGANIZZATORE

**ASSOCIAZIONE" AMICI DELLE
MINIERE APS"**

Rosario Murro 339 7391924
segreteria.amiciminiere@gmail.com
facebook/instagram miniere
morgnano

DURATA

anno scolastico

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

100 alunni

COSTI

gratuito

TITOLO

GIORNALISTI IN CLASSE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

"Aspiranti Giornalisti - sotto la terra di Morgnano: dove il lavoro diventò memoria.

"L'Associazione Amici delle Miniere APS di Spoleto, in collaborazione con l'Ordine dei Giornalisti dell'Umbria e ASU (Associazione Stampa Umbra), indice un concorso riservato agli studenti Scuole Superiori di Spoleto sulla Storia della Miniera di Morgnano, con l'obiettivo di promuovere e sostenere l'attitudine dei giovani studenti allo sviluppo della comunicazione giornalistica quale fonte di arricchimento del linguaggio e di analisi critica del presente.

Il concorso prevede la partecipazione con un elaborato corredato di titolo e immagini relative sulla Storia della Miniera di Morgnano, rispondente ad una delle tre sezioni: 1° sezione articolo giornalistico di lunghezza massima di 3600 battute; 2° sezione podcast di lunghezza massima di 15 minuti; 3° sezione video di lunghezza massima di 10 minuti.

Per partecipare occorre che ogni studente invii un solo contributo all'indirizzo di posta elettronica dell'Associazione e in copia conoscenza all'Ordine dei Giornalisti dell'Umbria, con sede a Perugia.

Saranno attribuiti premi a tutti i partecipanti e un premio di 200 euro al primo classificato di ogni sezione, secondo il giudizio insindacabile della Giuria in base all'efficacia della comunicazione giornalistica.

Gli articoli migliori verranno inoltre pubblicati sui canali istituzionali dell'Associazione 'Amici delle Miniere APS' e tutti gli altri saranno raccolti in una speciale pubblicazione. La Giuria sarà composta da una Commissione di Giornalisti dell'Ordine dell'Umbria presieduta dal presidente ODG Luca Benedetti, dal presidente ASU Massimiliano Cinque e dalla presidente Associazione 'Amici delle Miniere' Vincenza Campagnani. La modalità e la data di svolgimento della cerimonia di premiazione, prevista per il mese di maggio, verranno comunicate per tempo ai partecipanti.

ENTE ORGANIZZATORE

SEZIONE DI ARCHIVIO DI STATO DI
SPOLETO

0743-43789
as-pg.spoletto@cultura.gov.it

DURATA

2 incontri di ore 2 ciascuno

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

30 persone

COSTI

gratuito

TITOLO

EVOLUZIONE STORICA, ECONOMICA E SOCIALE DEL PAESAGGIO URBANO E RURALE DELLO SPOLETINO MODERNA

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

La proposta si articola nell'esame della documentazione e nella interpretazione delle fonti alla luce dei mutamenti del paesaggio urbano e rurale del territorio del comune di Spoleto.

Fondamentale per la conoscenza dell'edilizia rurale del territorio al di fuori delle mura è la "Carta dell'agro e del suburbio spoletino" dell'architetto Paolo Fidenzoni che fotografa il paesaggio urbano e rurale del territorio spoletino negli anni Settanta del Novecento.

Essa contiene una serie ricca di notizie storiche sulle località chiese, casali, mulini, corredate da fotografie ed individua una serie di itinerari turistici potenzialmente attuali per la valorizzazione del territorio.

Il progetto sono articolati in uno i più incontri: nel primo vengono illustrate le funzioni, i compiti degli Archivi di Stato e le fonti archivistiche relative allo studio della storia locale. L'acquisizione delle fonti da utilizzare per l'approfondimento del percorso prescelto saranno facilitate consentendo la modalità di acquisizione dei documenti tramite foto.

La ricerca sarà indirizzata principalmente sull'archivio del Comune di Spoleto, sui catasti comunali e sulla documentazione dell'ufficio anagrafe del comune, in particolare sui fogli di famiglia del secolo XIX e XX.

In alcuni casi è prevista la proiezione di power point o video con l'utilizzo di documenti ed immagini che illustrano il percorso prescelto.

L'itinerario sarà preparato e accompagnato da incontri tra il personale dell'Istituto, gli insegnanti e gli alunni.

ENTE ORGANIZZATORE

SEZIONE DI ARCHIVIO DI STATO DI
SPOLETO

0743-43789
as-pg.spoletto@cultura.gov.it

DURATA

2 incontri di ore 2 ciascuno

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

30 persone

COSTI

gratuito

TITOLO

VIII CENTENARIO FRANCESCANO. TRACCE DI S. FRANCESCO A SPOLETO

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

Il percorso prevede lo studio degli itinerari Francescani che ripercorrono le tracce della presenza del Santo e dei suoi seguaci a Monteluco attraverso l'analisi delle fonti documentarie medievali e moderne conservate nella Sezione.

La ricerca sarà indirizzata principalmente sull'archivio del Comune di Spoleto e sull'archivio del letterato Carlo Bandini. La fase finale del percorso didattico può prevedere la raccolta ed elaborazione dei dati allo scopo di produrre un elaborato (testo, grafico, prodotto multimediale).

L'itinerario sarà preparato e accompagnato da incontri tra il personale dell'Istituto e gli insegnanti.

ENTE ORGANIZZATORE

FESTIVAL DEI DUE MONDI

3393721213
davideplacidi@festivaldispoletto.com
festivaldispoletto.com

DURATA

dal 25 giugno all'11 luglio

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

600

COSTI

gratuito

TITOLO

IL FESTIVAL SIAMO NOI

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

IL FESTIVAL SIAMO NOI alla sua diciottesima edizione è un progetto rivolto a tutti gli alunni delle scuole primarie del territorio che si propone di incentivare la conoscenza della storia del Festival, dei suoi luoghi e degli spazi scenografici della città nei quali si svolge.

Lo scopo del progetto è quello di coinvolgere i giovanissimi studenti e i ragazzi a riflettere sull'inscindibile legame tra la manifestazione e la città di Spoleto, il suo territorio, la sua comunità.

Ogni edizione propone un tema diverso, ispirato alla programmazione artistica del Festival promuovendo la creatività, la riflessione ambientale e la cittadinanza attiva. Nel 2024 invece, oltre 600 bambini hanno partecipato al progetto "La musica è un gioco da ragazzi", un percorso di avvicinamento alla musica classica condotto dall'Orchestra da Camera di Perugia, culminato in due concerti dedicati ai piccoli partecipanti e alle famiglie con esposizione degli elaborati presso il foyer del Teatro Nuovo Gian Carlo Menotti, allestendo una vera e propria mostra. La scorsa edizione — la prima con la direzione artistica di Daniele Cipriani — è stata dedicata al tema delle Radici del Festival. Per il 70° anniversario della manifestazione, il tema scelto è Visioni.

ENTE ORGANIZZATORE

FESTIVAL DEI DUE MONDI

3393721213

davideplacidi@festivaldispoletto.com

festivaldispoletto.com

DURATA

dal 25 giugno all'11 luglio

DESTINATARI



SCUOLA
SECONDARIA
DI SECONDO
GRADO



NUMERO MAX DESTINATARI

30

COSTI

gratuito

TITOLO

LE VIE DELL'ACQUA

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

LE VIE DELL'ACQUA è un progetto gratuito itinerante per conoscere il patrimonio culturale e ambientale del centro storico della città.

Un trekking urbano tematico accompagna i partecipanti lungo un percorso alla scoperta delle fontane storiche, delle sorgenti e dei punti d'acqua pubblici.

Un itinerario che riporta alla luce una rete preziosa e identitaria.

Il progetto si inserisce nel racconto contemporaneo dei cammini come gesto di scoperta e consapevolezza e promuove inoltre una riflessione sui temi dell'Agenda 2030 attraverso la valorizzazione sostenibile del patrimonio urbano e della mobilità dolce.

ENTE ORGANIZZATORE

FESTIVAL DEI DUE MONDI

3393721213

davideplacidi@festivaldispoletto.com
festivaldispoletto.com

DURATA

dal 25 giugno all'11 luglio

DESTINATARI

SCUOLA
SECONDARIA
DI SECONDO
GRADO



NUMERO MAX DESTINATARI

50

COSTI

gratuito

TITOLO

DIETRO LE QUINTE

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

DIETRO LE QUINTE DEL FESTIVAL: un invito a scoprire il teatro dove nessuno lo vede.

Entrare in teatro prima che si alzi il sipario è come entrare in un mondo sospeso, dove tutto è in attesa di prendere vita.

Dietro le quinte è un'occasione unica per esplorare proprio quel momento magico e segreto, in cui le luci si accendono lentamente e il lavoro silenzioso di decine di persone costruisce la meraviglia che vedremo in scena.

Protagonisti di questo viaggio speciale sono gli studenti del Liceo Classico e Linguistico "Sansi Leonardi Volta" di Spoleto, che accompagneranno i visitatori – in italiano e in altre lingue – attraverso percorsi guidati nei teatri della città e in spazi solitamente inaccessibili al pubblico, dove si preparano gli spettacoli del Festival.

Un'esperienza immersiva che intreccia racconto storico-artistico e osservazione diretta del "dietro le quinte", svelando i segreti della macchina teatrale e rendendo omaggio alla passione, alla tecnica e alla bellezza che rendono ogni spettacolo possibile.

ENTE ORGANIZZATORE

FESTIVAL DEI DUE MONDI

3393721213

davideplacidi@festivaldispoletto.com

festivaldispoletto.com

DURATA

dal 25 giugno all'11 luglio

DESTINATARI

SCUOLA
SECONDARIA
DI SECONDO
GRADO



NUMERO MAX DESTINATARI

30

COSTI

gratuito

TITOLO

CONDIVISIONI

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

CONDIVISIONI: uno spazio per pensare, sentire e vivere il teatro insieme

Condivisioni è molto più di un percorso formativo: è un invito a vivere il teatro come esperienza attiva, partecipata, condivisa.

Attraverso laboratori, incontri e pratiche guidate da mediatori teatrali e professionisti del settore, il progetto prepara gli spettatori – grandi e piccoli – alla visione degli spettacoli, stimolando curiosità, coinvolgimento e spirito critico. Un vero e proprio laboratorio di idee dove la pedagogia incontra la creatività, e il pubblico diventa protagonista del proprio sguardo.

Prima, durante e dopo lo spettacolo, si costruisce insieme un dialogo vivo e consapevole attorno alle opere in scena.

Condivisioni è un'officina di pensiero, un momento per fermarsi e riflettere, per lasciarsi interrogare dall'arte e rispondere con intelligenza collettiva.

Perché il teatro è più potente quando lo si vive insieme, con mente aperta e cuore attento.

ENTE ORGANIZZATORE

COOPERATIVA SOCIALE
IMMAGINAZIONE

335 5989803 (pegasus) – 380 7119961 (frau) – immaginazione@ilcerchio.net
www.cinemasalafrau.it –
www.cinemasalapegasus.it
Facebook: CinemaSalaFrauSpoleto –
CinemasalapegasusSpoleto

DURATA

Variabile (indicativamente 2-4 ore)

DESTINATARI



NUMERO MAX DESTINATARI

Max. 60 partecipanti

COSTI

da concordare

TITOLO

LA SCUOLA AL CINEMA

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

La Cooperativa Immaginazione propone percorsi educativi attraverso il cinema nelle sale storiche di Spoleto, Sala Frau e Sala Pegasus. La visione di un film può diventare un'occasione per riflettere, emozionarsi e sviluppare pensiero critico, soprattutto quando inserita in un percorso educativo condiviso con la scuola.

Le proiezioni vengono individuate e calibrate in base all'età degli studenti e agli obiettivi del percorso. Possono riguardare film legati a tematiche specifiche, come ambiente, sociale e intercultura; film d'animazione per bambini; documentari dedicati ad arte, storia, scienza e tecnologia; proiezioni in lingua originale, sottotitolata (VOST) o non sottotitolata (VO).

La proposta può essere integrata con specifici progetti scolastici e con eventuali attività di approfondimento, concordate con gli insegnanti. La scelta dei contenuti e delle modalità di proiezione sarà definita in relazione alle caratteristiche del gruppo e agli obiettivi didattici.

Le attività si svolgono presso le sale cinematografiche di Spoleto: Sala Frau (120 posti) e Sala Pegasus (80 posti).

ENTE ORGANIZZATORE

MISTER MAX PARTY

320.2251130
massimo.tomassoni@fastwebnet.it
www.mistermaxparty.it

DURATA

30 gg

ISTITUTI DESTINATARI

Liceo artistico

NUMERO MAX DESTINATARI

5-20

TITOLO

SCOPRIAMO LA BIBLIOTECA TRAMITE UNA ESCAPE ROOM

SINTESI PERCORSO E ATTIVITÀ PROPOSTE

E' in fase di programmazione una escape room all'interno della Biblioteca di Spoleto.

L'escape room avrà uno storytelling che funge da filo conduttore e si svilupperà in diverse sale della biblioteca secondo un percorso preventivamente concordato. In ogni stanza saranno presenti uno o più enigmi con l'obiettivo di valorizzare la sala stessa o gli elementi che vi si trovano.

Risolvendo l'enigma si passa alla stanza successiva fino ad arrivare all'ultimo enigma che chiude lo storytelling. Il tutto sarà ipoteticamente affrontato da un gruppo di massimo 8 partecipanti e in un tempo massimo di 60 minuti. Il gioco è rivolto a studenti, cittadini e turisti.

Gli obiettivi del progetto sono:

- Avvicinare gli utenti al patrimonio librario in modo ludico e interattivo.
- Sviluppare il problem solving, la logica, la collaborazione tra gruppi già formati o spontanei.
- Promuovere la conoscenza delle sale della biblioteca, della sua storia, degli affreschi e dei reperti che si "nascondono" a palazzo Mauri attraverso un'esperienza originale, divertente ed immersiva.
- Implementare il turismo attraverso una forma di visita nuova ed originale del patrimonio artistico spoletino (da ampliare ed estendere anche ad altri monumenti storici della città).

Nell'escape room in biblioteca c'è l'intenzione di inserire anche elementi storici o artistici all'interno della visita delle sale rendendo il gioco avvincente e allo stesso tempo culturale. Nello specifico i ragazzi insieme all'operatore Massimo Tomassoni dovranno creare dei giochi a partire dalle stanze della biblioteca e in base ai vari periodi storici.

E' presente la possibilità per gli studenti del Liceo artistico di partecipare al progetto all'interno della Formazione Scuola Lavoro.